

les Échos de Choisel

■ page 6

**Budget 2022 :
vers le « bien-vivre »
tous ensemble
à Choisel**

■ page 20

**Rendez-vous conte :
rencontre avec
"Le Lieu"**

■ page 27

**Histoire d'une
ancienne maison
de La Ferté**

Agenda

MAI

dimanche 8

Brocante / Vide-grenier
Foyer Rural

vendredi 13 et samedi 14

Spectacles
"Rendez-vous conte !"

samedi 21

Soirée "Bar à vins"
Maison d'Ingrid de Choisel

JUIN

dimanche 12 - 1^{er} tour

dimanche 19 - 2^d tour
Élections législatives

dimanche 12

Concert "Pink Floyd"
Maison d'Ingrid de Choisel

vendredi 17 juin

Barbecue participatif
des Associations

JUILLET

samedi 2

Fête de la Saint-Jean
Foyer Rural

SEPTEMBRE

samedi 17 et dimanche 18
Journées du Patrimoine

OCTOBRE

samedi 1

Jeux Interhameaux

Votre mairie

1 route de la Grange aux Moines
78460 Choisel

Tél. : 01 30 52 42 15

Fax : 01 30 47 16 56

mairie.choisel@wanadoo.fr

Ouverture : du lundi au vendredi de 14 h à 19 h
le mercredi de 14 h à 17 h

À noter : l'accueil ne se fait que sur rendez-vous (par téléphone ou par courriel). Du gel hydroalcoolique et des masques sont à votre disposition.



Site web de la commune : www.choisel.fr



Facebook : [Mairie de Choisel](#)



Instagram : [communechoisel](#)



Newsletter de la mairie de Choisel : inscrivez-vous à la lettre d'information, complémentaire aux "Échos", envoyée une fois par mois. Celle-ci vous informe, vous divertit, au plus près de l'actualité.
<https://frama.link/newsletter-choisel>



Les personnes ne disposant pas de connexion Internet ou d'équipement informatique peuvent contacter la mairie qui l'imprimera et pourra la déposer dans leur **boîte aux lettres**.

LES ÉCHOS DE CHOISEL #73 - Bulletin municipal de Choisel

Directeur de la publication : Alain Seigneur

Coordination : Stéphanie Varin Gahren

Rédaction : Commission Communication : Luc Bataille, Gaëlle Dizengremel, Cécile Dispau, Olivier Issaly, Marie Rodrigues, Alain Seigneur, Stéphanie Varin Gahren, Caroline Vergne.

Photo de couverture : Stéphanie Varin Gahren.

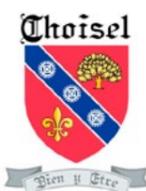
Photos : Didier Roger, Stéphanie Varin Gahren.

Relecteur correcteur : Michel Crotté

Conception graphique : effet-immédiat.com

Vous souhaitez participer à la rédaction des Échos ? Envoyez vos idées, articles, photos, suggestions à :

✉ communication@choisel.fr



Choisel est une commune du Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse.

sommaire

4 **Conseil Municipal**
Synthèse des délibérations
État civil

6 **Finances**
Budget 2022 : vers
le « bien-vivre » tous
ensemble à Choisel

8 **Infos municipales**
Participez à l'organisation
de l'Interhameaux 2022 !
Ça broye pas du noir !
Choisel nette
Choisel, vélo cité
Fillolière première !

10 **Infos locales**
23^e Marche de printemps
Manger local
Solidarité Ukraine

12 **Intercommunalité**
Schéma directeur cyclable

14 **Transition écologique**
Balade thermique

15 **Des livres & moi**
Lirenval fête ses 21 ans
Inauguration des boîtes à lire

18 **Si Choisel m'était conté**
Histoire participative

20 **Rendez-vous conte**
Rencontre avec "Le Lieu"
Spectacles contés

22 **Vie sociale**
Foyer Rural
Maison d'Ingrid de Choisel
Association d'Accueil
des Enfants de Choisel

26 **Patrimoine**
ASPC - Histoire d'une
ancienne maison de La Ferté

30 **Consommons local**
Chocolaterie Chevrotine

31 **Tribune libre**

32 **Urgences**



Alain Seigneur
Maire de Choisel

Avec les beaux jours, voilà un nouveau numéro des **Échos de Choisel**, lien de communication que je sais apprécié et que nous réalisons toujours avec enthousiasme.

Je l'espère annonciateur de jours meilleurs après les crises Covid qui semblent s'atténuer même si les précautions sanitaires restent d'usage, et une guerre meurtrière que personne n'aurait imaginée même dans ses plus mauvais cauchemars. Cela nous rappelle la fragilité de l'humanité que nous devons concourir à préserver par nos actions aussi minimes soient-elles. C'est pour moi aussi l'occasion de vous **remercier pour les nombreux dons** reçus en mairie qui ont été pris en charge par le **département des Yvelines** pour leur transfert aux **réfugiés ukrainiens** à la frontière polonaise.

Dans ce numéro, comme à chaque printemps, vous trouverez la présentation du **budget communal** avec le bilan de l'année écoulée et les **perspectives budgétaires pour 2022**. Dans un contexte difficile, nous nous efforçons de **stabiliser la pression fiscale** tout en préservant notre capacité d'investissement pour **maintenir le patrimoine communal**.

Un kaléidoscope des différents événements qui se sont déroulés dans la commune témoigne de la reprise d'une vie normale : **nettoyage de Printemps**, passage de la **course cycliste Paris/Nice** avec la montée de la côte de la Ferté, **Marché de Pâques** organisé par le Foyer Rural, **inauguration des boîtes à lire**. Ils témoignent du dynamisme retrouvé.

Les associations ne sont pas en reste avec leurs projets pour les mois à venir qu'elles vous présentent dans la rubrique « Vie sociale ». N'hésitez pas à les rejoindre. Le bénévolat permet des rencontres enrichissantes et concourt au développement personnel.

Nous vous proposons un **événement culturel original** en collaboration avec l'association d'artistes « le Lieu ». Contes et poésies agrémenteront les journées des **13 et 14 mai** prochains. Nous espérons votre participation en nombre à ces animations destinées à toutes les générations.

Luc Valtat vous propose une **histoire participative**. Il en a écrit le premier chapitre et vous invite à la poursuivre. Ainsi, au fil des prochains numéros des Échos de Choisel, nous en publierons la suite...

Vous trouverez dans ce numéro la présentation du **Schéma Directeur Cyclable de la Communauté de Communes de la Haute Vallée de Chevreuse (CCHVC)**. La réalisation globale de ce projet demandera au moins une décennie mais notre rôle est de prévoir et d'anticiper les **évolutions de comportement** que nécessite la prise de **conscience de la préservation de notre environnement**. Le déploiement des **liaisons douces** permet des alternatives au tout automobile. Il contribue également au développement touristique avec son impact positif sur l'économie locale.

Nous vous présentons également le bilan d'une première à Choisel, une « **balade thermique** ». Cela permet de mieux connaître les fuites thermiques des habitations afin d'y remédier. Vu la croissance du coût de l'énergie, cela devient une vraie nécessité d'**agir pour une meilleure isolation des bâtiments**.

Les pages « **Patrimoine** » vous permettront de découvrir l'**histoire et le témoignage d'une famille d'une maison du hameau de La Ferté**. L'**Association de Sauvegarde du Patrimoine de Choisel (ASPC)** vous présentera également ses projets de mise en valeur du **patrimoine choisielien** grâce à votre générosité.

Bonne lecture !

✍️
Votre Maire, Alain SEIGNEUR

CONSEILS MUNICIPAUX

par Alain SEIGNEUR

Synthèse des délibérations du Conseil Municipal du 1^{er} avril 2022

► Les Conseillers municipaux approuvent à l'unanimité le compte de gestion du receveur ainsi que le compte administratif qui présentent une identité de valeur, arrêtés comme suit :

	Dépenses	Recettes
Fonctionnement	574 247, 03 €	626 509, 59 €
Investissement	401 585, 96 €	359 287, 66 €

► Suite à sa dissolution, ils approuvent l'intégration du SIVU (Syndicat Intercommunal à Vocation Unique) pour le développement du sport en milieu rural, soit 496,96 € (dont 99,41 € en investissement et 397,55 € en fonctionnement). Ils décident l'affectation du résultat comme suit :

A/ Résultat de l'exercice	52 262,56 €
B/ Résultat antérieur reporté ligne 002 du Compte administratif	352 908, 69 €
C/ Résultat à affecter = A+ B (hors restes à réaliser)	405 171, 25 €
D/ Solde d'exécution d'investissement D001 (besoin de financement) R 001 (excédent de financement)	79 753, 69 €
Intégration SIVU pour le développement du sport en milieu rural en fonctionnement	397, 55 €
Intégration SIVU pour le développement du sport en milieu rural en investissement	99, 41 €
Report en fonctionnement R002 (405 171, 25 € + 397, 55 €)	405 568, 80 €
Report en investissement R 001 (79 753.69 € + 99.41 €)	79 853, 10 €

► Le Conseil fixe ensuite les taux d'imposition votés pour l'année 2022 :

Taxe sur le foncier bâti	22,58 %
Taxe sur le foncier non bâti	42,88 %
Cotisation foncière des entreprises	18,41 %

soit aucune augmentation par rapport à l'exercice précédent (2021).

► Le budget municipal 2022 est alors adopté comme suit :

En section de fonctionnement :

- Dépenses : 1 025 269 €
- Recettes : 1 025 269 €

En section d'investissement :

- Dépenses : 622 150 €
- Recettes : 622 150 €.

► Le Conseil décide d'attribuer les subventions suivantes :

- Foyer Rural : 3 000 € (pour l'organisation de festivités en faveur des Choiseiliens)
- AAEC (pour l'accueil périscolaire du soir) : 6 000 €
- AAEC (pour l'accueil du mercredi) : 5 000 €
- Mission locale pour l'emploi : 200 €
- Prévention routière : 200 € (pour

Le compte-rendu détaillé, ainsi que l'enregistrement vidéo sont consultables sur le site de la commune : www.choisel.fr

- les actions dans les établissements scolaires)
- Les Oisillons : 3 100 € (pour l'accueil des jeunes enfants de Choisel)
- ASSAD : 570, 74 € (pour l'aide accordée aux personnes dépendantes)
- La Croix Rouge : 500 € (pour son aide aux personnes en difficulté)
- Association Chevreuse GRS : 500 € (dans le cadre du championnat de France).

► Les Conseillers décident, à l'unanimité des membres présents et représentés, de régler directement par voie fiscale la cotisation communale 2022 au SIVOM.

► Le Conseil sollicite une subvention au Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse pour des plantations d'arbustes au taux maximum pour la mise en valeur paysagère des espaces publics.

► Les Conseillers autorisent le Maire à signer la convention avec la société TOTEM portant occupation du domaine public pour le répéteur Orange situé à La Ferté.

► Le Conseil, après en avoir délibéré, adopte le principe de la reprise puis de la réattribution des concessions abandonnées ou non renouvelées

à la majorité des membres présents et représentés (abstention de Mmes Gaëlle DIZENGREMEL et Stéphanie GAHREN VARIN).

► Les Conseillers autorisent le maire à solliciter auprès des différents organismes une subvention pour l'extension du dispositif de vidéoprotection de la commune (abstention : Mme Caroline VERGNE).

► Le Conseil sollicite du Conseil Départemental le reliquat de la subvention au titre du programme départemental 2020-2022 d'aide aux communes et structures intercommunales en matière de voirie.

► Les Conseillers autorisent le passage des épreuves olympiques cyclistes de 2024 sur les routes traversant la commune.

► Devant la recrudescence des dépôts sauvages, le Conseil Municipal institue une amende administrative forfaitaire de 1 500 € pour tout dépôt sauvage quelle qu'en soit la nature. Il fixe, également, à 500 € par m³ commencé l'indemnité due par le contrevenant pour l'intervention des services techniques de la commune ou par un prestataire extérieur pour le traitement des déchets illégalement déposés.

ÉTAT CIVIL

Naissance

Malo DANGLES GORSKI
né le 1^{er} mars 2022
à Rambouillet

Lyad EL BOUBKARI
né le 10 avril 2022
à Clamart

Décès

Geneviève ESTOR
décédée le 21 mars 2022
à Saint-Denis

NOUVEAUX HABITANTS

Bienvenue à

M. et Mme Kevin VISSE
4 Route de Rambouillet

Loïc HELIOT
et **Christel COSTANTINO**
5 Chemin de Bonnelles

BUDGET 2022

vers le « bien-vivre »

tous ensemble à Choisel

par Colette MAVIER

Le budget primitif de la commune de Choisel pour l'année 2022 a été voté à l'unanimité par le Conseil Municipal le 1^{er} avril. Il concrétise les opérations de gestion, d'animation et d'investissement pour Choisel qui ont été planifiées par les commissions dans la perspective d'une reprise normale des activités après la levée des restrictions sanitaires.

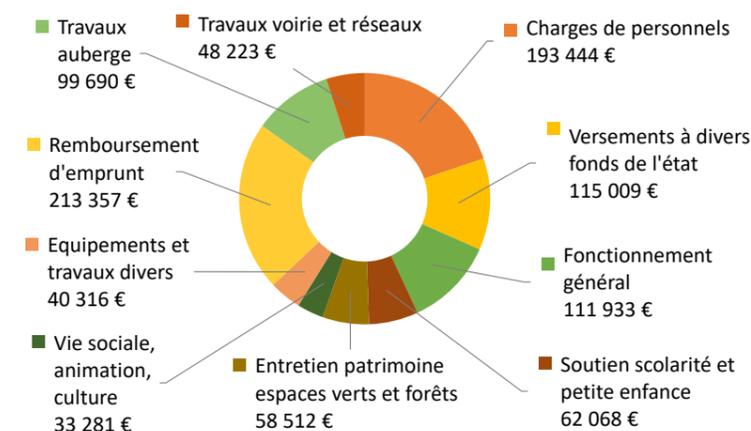
Ainsi, nous espérons que 2022 sera l'année du « bien vivre tous ensemble à Choisel » grâce à un programme riche en événements culturels et festifs.

2021

Principales opérations réalisées

- Tranche 1 des travaux du Programme triennal de voirie
Radars pédagogiques pour améliorer la sécurité routière dans les zones urbanisées
- Actions préventives et d'entretien pour maintenir en fonctionnement le parc vieillissant de gros matériel
- Entretien des terrains communaux dont l'élagage de sécurité des arbres du parc de la mairie
Réalisation du colombarium et achat d'un broyeur
- Acquisition des boîtes à livres et du vélo cargo dans le cadre du Budget Participatif Écologique de la Région Île-de-France
- Soutien de l'AAEC pour la mise en place de l'accueil du mercredi
- Fin des travaux de l'auberge, remboursement de 200 000 € de l'emprunt relais pour ces travaux, perception des premiers loyers qui permettent de financer le prêt principal.

Bilan des dépenses 2021



2022

Le budget définit les recettes à encaisser et les dépenses à faire sur une année. Il contient deux sections au sein desquelles les **recettes et les dépenses doivent être équilibrées** :

Fonctionnement

La section de **fonctionnement** pour les opérations de gestion courante de la collectivité

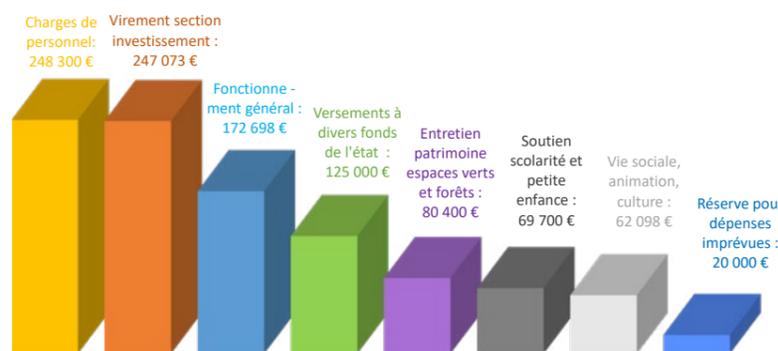
Total **dépenses** : 1 025 269 €
Total **recettes** : 1 025 269 €

Investissement

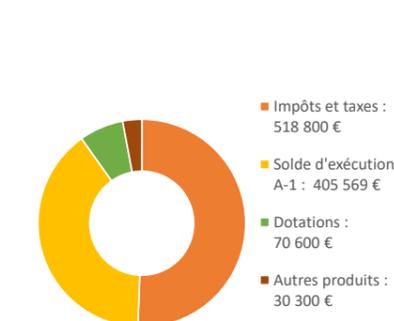
La section d'**investissement** pour les opérations d'entretien et de valorisation du patrimoine de la commune

Total **dépenses** : 622 150 €
Total **recettes** : 622 150 €

Dépenses de fonctionnement



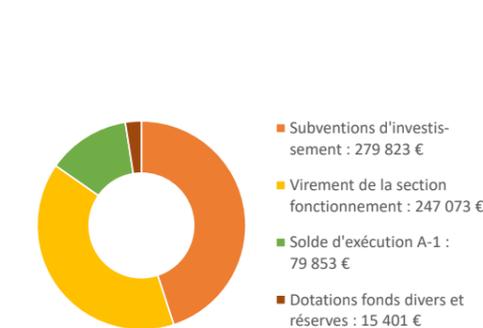
Recettes de fonctionnement



Dépenses d'investissement



Recettes d'investissement



Principaux axes du budget 2022

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Nouvelles opérations dans le cadre du budget participatif de la région Île-de-France : station de gonflage pour vélo, achat de nichoirs et matériel d'observation pour l'AAEC

PATRIMOINE COMMUNAL

Tranche 2 du Programme triennal de voirie, dont la réfection de l'allée des Poiriers*

Travaux pour la maîtrise des eaux pluviales sur Herbouvilliers*

Exécution de la phase préparatoire des travaux de restauration de l'église

* voir le détail des opérations dans l'article des Échos de Choisel n°70 - juin 2022

BIEN-VIVRE À CHOISEL

Enfance : extension sur l'année entière des subventions à l'AAEC pour l'accueil du mercredi

Animations du village : retour au programme d'avant-COVID et événements inédits

Pour aller plus loin

Des informations et chiffres complémentaires sont disponibles sur choisel.fr :

- compte-rendu du conseil municipal
- enregistrement du conseil municipal

Vous avez encore des questions ?
Écrivez à :
✉ colette.mavier@choisel.fr



Participez à l'organisation de l'Interhameaux 2022

Cette année, l'Interhameaux aura lieu le **samedi 1^{er} octobre** avec ses jeux, sa soirée autour d'un repas proposé par le Foyer Rural de Choisel, et son concert.

Pour que ces Interhameaux continuent d'être faits pour et par les habitants de Choisel, l'équipe municipale a besoin de vous ! Venez donner un coup de main pour participer à l'organisation des jeux ou à l'équipe logistique : créer de nouveaux jeux, accrocher les fanions, installer le décor, regrouper le matériel, animer ou arbitrer, monter et ranger les équipements, trouver le groupe de musique, aider à réaliser et à servir le repas... Il suffit d'être motivé ! Vous vous impliquerez à **votre rythme, de façon ponctuelle ou régulière, selon vos disponibilités.**

Alors rejoignez l'équipe organisatrice en contactant la mairie ✉ mairie.choisel@wanadoo.fr ou Cécile Dispau (conseillère déléguée à la scolarité et aux associations) au **06 65 35 17 44**



Choisel nette !

Quelques volontaires se sont retrouvés le 2 avril après-midi pour faire Choisel nette ! Ils ont bravé le froid, mais ont été quelque peu réchauffés par le soleil timide et leur volonté de bonne action. Ils ont sillonné les chemins et les bords de route à la recherche de déchets, afin de rendre notre commune plus belle et plus propre. Ils ont été **récompensés et remerciés** avec un goûter réconfortant offert par la mairie.



Choisel : vélo cité

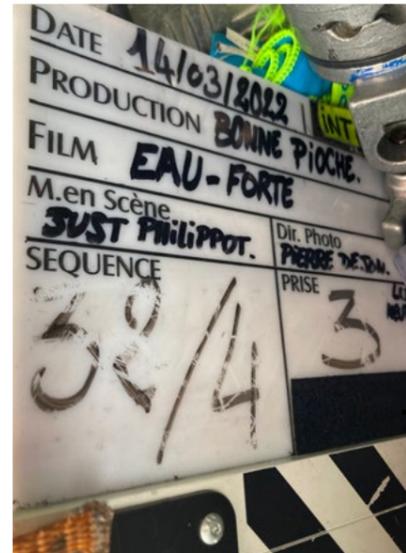
La course Paris-Nice 2022 a de nouveau choisi Choisel comme lieu de passage pour ses coureurs cyclistes et nous nous en réjouissons.

Grâce à leur sillage, nous avons pu avoir une chaussée, rue de la Maison Forte, toute neuve, voir de l'animation et des spectateurs découvrir et admirer Choisel, s'apercevoir qu'un peloton passe vite, et qu'enfin **la côte allant à La Ferté a une pente de 6 %, et arrive à une altitude de 164 mètres !**



Ça broye pas du noir !

Un nouveau matériel a été acquis par la commune : un **broyeur professionnel** monté sur une remorque. Il permettra de traiter en régie les branchages taillés dont le diamètre ne dépasse pas les 10 cm. Les copeaux issus du broyage garniront les parterres des espaces verts.



Fillolière... Première !

Choisel et la ferme de la Fillolière ont accueilli pendant deux jours l'équipe de **tournage du film "Eau forte"**, second long-métrage du réalisateur Just Philippot.

L'histoire : en pleine canicule, des nuages déversant des pluies acides ont pris forme et créent des mouvements de panique dans toute la France. Dans un monde qui va bientôt sombrer, une famille (un père, son ex-femme et leur fille) va devoir s'unir pour affronter cette catastrophe climatique et tenter d'y échapper.

Ne vous inquiétez pas, **c'est du cinéma**, car à Choisel, on y est bien !

■ Belle réussite de la 23^{ème} Marche de printemps !

par Cécile DISPAU



Chaque année, la Communauté de Communes du Pays de Limours, en partenariat avec une de ses communes, propose une **randonnée pour découvrir son territoire**.

Dimanche 20 mars, la balade était organisée à Boullay-les-Troux et passait par Choisel, nous y étions donc invités ! Dans une ambiance conviviale et ensoleillée, **304 participants** dont quelques Choiseliens ont pu discuter avec nos voisins essonniers et découvrir la beauté des paysages.

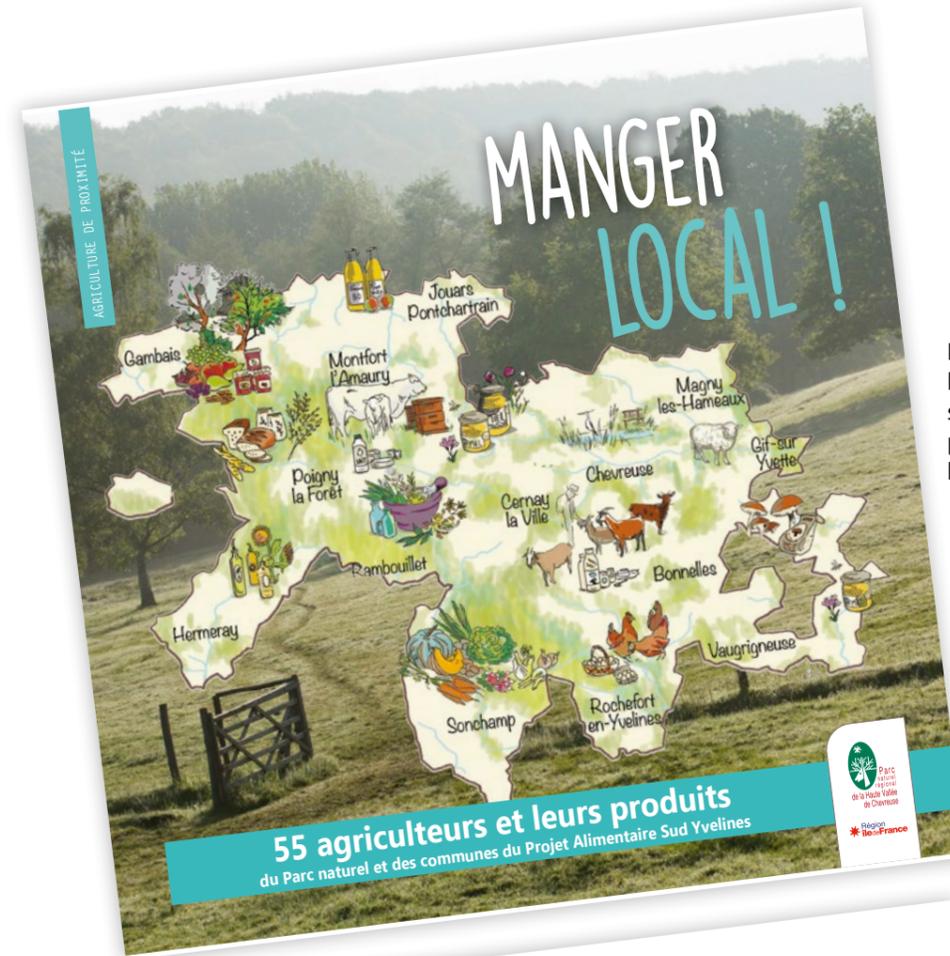
Pour la petite boucle de 8 km, nous avons emprunté la voie verte qui se trouve sur l'ancien tracé de la voie de chemin de fer reliant Boullay-les-Troux à Limours en passant à côté de la maison du garde-barrière. Ensuite, nous avons traversé la forêt pétrifiée, vestige de la tempête de 1999. Après une légère montée, nous avons découvert la plaine céréalière du plateau entre Boullay et Choisel. La balade s'est poursuivie avec la vision du **château**

de Méridon où un ravitaillement nous attendait. En longeant la forêt et les champs, nous sommes rentrés sur Boullay par les nouvelles constructions en sortie d'Herbouvilliers, sans oublier d'observer sur la route la démarcation départementale dont n'a heureusement pas tenu compte cette belle animation !

La grande boucle de 13 km a permis de découvrir en plus la fontaine Saint-Paul de Choisel, de longer l'enceinte du **château de Breteuil** et d'apercevoir l'**abreuvoir d'Herbouvilliers** avant de revenir sur Boullay par les antennes du centre d'écoute.

Un livret découverte réalisé et offert par le PNR de la Haute Vallée de Chevreuse a permis aux randonneurs de mieux observer les oiseaux, arbres et empreintes d'animaux...

🏆 Pour finir, **un apéritif nous a permis de célébrer Pecqueuse** qui a remporté le trophée de la marche de Printemps et qui donc organisera la marche de l'année prochaine !



■ Manger local

En mars, le Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse a édité son nouveau livret « Manger local » présentant plus de 50 agriculteurs et leurs produits dans le Parc Naturel et les communes du Plan Alimentaire Sud Yvelines. Vous noterez que cette brochure n'est pas exhaustive car certains agriculteurs, dont la production est déjà intégralement vendue localement, n'ont pas souhaité y figurer.

55 producteurs sur 5 secteurs :

- ➡ Monfort
- ➡ Rambouillet
- ➡ Saint-Arnoult
- ➡ Chevreuse
- ➡ Limours

+ index par produits :

légumes, fruits, farine et pain, légumes secs, huiles, conserves, œufs, produits laitiers (vache, chèvre, brebis), viande bœuf/porc/agneau/volailler, boissons, miel, champignons, plantes aromatiques.

SECTEUR CHEVREUSE

14 Ferme de la Grand'Maison
Frédéric Peltier et Martine Bilin
Rue de la Grand Maison,
78460 Chevreuse
06.60.57.42.66 / 06.86.89.66.08
contact@fermedeleveagegrandmaison.fr
www.fermedeleveagegrandmaison.fr
Viande bovine, viande porcine, viande d'agneaux, œufs, volaille
Vente à la ferme

17 Ferme de la Closerie
Collectif de producteurs : Alban Auge, Marc-Albert Bourdassol, Mathilde Bugeat, Irène Cavallaro, Jean-Luc Damoiseau, Cécile Manès, Robert Pirès.
78114
Chemin de la Closerie 06 71 84 95 40
clairierepaysanne@gmail.com
Légumes, yaourts de brebis, Miel et produits de la ruche, Tisanes, Hydrolats, sels aux plantes
Vente à la boutique (sam matin), AMAP

20 Ferme de Coubertin
Pascal, Isabelle et Françoise
Chemin de Coubertin
78470 St rémy les Chevreuse
www.ferme-de-coubertin.fr
Produits laitiers de vache et de chèvres
Vente directe à la boutique et distributeur à la ferme

21 Arche D'Aigrefoin
Chemin d'Aigrefoin
78470 Saint-Rémy-lès-Chevreuse
01.30.52.89.89
boutique@arche-aigrefoin.org
www.arche-aigrefoin.org
Fruits, légumes, fleurs
(zéro engrais et pesticide)
Vente à la boutique

15 Ferme de la Matricaire
Morgane Converset
78460 Chevreuse
morgane@converset.net
amapouss@gmail.com
www.fermedelamatricaire.fr
Légumes de saison
vente en AMAP et magasins

18 Ferme de Romainville
Mélanie et Jonas Delalande
1 rue Mathilde de Guerlande
78114 Magny-les-Hameaux
01.30.64.17.77
contact@legarde-manger.fr
www.legarde-manger.fr
Farine, épicerie (lentilles, huiles), miel
Vente à la ferme, magasin relais de producteurs

22 Terres de Garnes
François Petit
30 rue de la cour Senlisse
78720 Senlisse-07.88.86.99.23
terresdegarnes@gmail.com
www.terresdegarnes.fr
Miel
Vente à la ferme et sur www.fermesandclic.fr

16 Ferme de Champgarnier
Demuyt didier
78320 LE Mesnil Saint Denis
06.12.31.20.09
demuytchampgarnier@gmail.com
www.fermedechampgarnier.com
vente de viande bœuf, veau, agneau
vente à la ferme uniquement sur réservation, au détail le jour de retrait

19 Ferme École Graines d'Avenir
Ferme de Buloyer
2, rue Pierre Nicole
78114 Magny Les Hameaux
01 79 92 75 36
contact@ferme-ecole.org
www.ferme-ecole.org
fruits et légumes
Vente à la ferme



Merci pour votre formidable mobilisation frappée du sceau du succès : depuis le lundi 28 mars une armada de poids-lourds a quitté les Yvelines afin de rejoindre la Pologne, à la frontière ukrainienne. Sur place, les denrées offertes par les Yvelinois ont été distribuées aux **populations ukrainiennes réfugiées**, via l'ONG Acted, mandatée par le Département pour opérer cette mission urgente.

Selon un tout premier bilan, **75 communes yvelinoises** et leurs habitants ont collecté **1000 m³ de denrées** (hygiène, alimentaire, santé, couchage), soit l'équivalent de **500 palettes**.

La logistique n'aura jamais failli, des points de collecte municipaux jusqu'au chargement des poids-lourds sur le site de Montigny-le-Bretonneux et avant leur départ pour la Pologne.

Cette longue chaîne fraternelle et solidaire, cette mobilisation urgente de tous les Yvelinois et de leurs élus sont l'honneur de notre département et de ses habitants.

L'effort se poursuit puisque un second convoi humanitaire a quitté les Yvelines mi-avril, ce qui portera le nombre de communes à 110, achevant ainsi le transfert des denrées de première nécessité vers les sites de distribution polonais.



À télécharger sur le site du Parc Naturel de la Haute Vallée de Chevreuse :

https://www.parc-naturel-chevreuse.fr/sites/default/files/media/producteurs2022_55_fermes.pdf, ou scannez-moi :



■ Découvrez le Schéma Directeur Cyclable intercommunal

Qu'est-ce qu'un schéma directeur cyclable ?

Le schéma directeur cyclable est un outil de programmation et de planification qui permet de définir les actions à mettre en place à court, moyen et long terme pour **améliorer et encourager la pratique du vélo**.

Ce document stratégique a pour objectif d'**améliorer les déplacements à vélo, de mettre en cohérence les différentes initiatives et réflexions à l'échelle intercommunale, d'organiser la continuité des itinéraires et de développer des services à destination des cyclistes** afin de proposer une alternative aux modes de déplacements motorisés.

Pour répondre aux enjeux et problématiques, différentes actions ont été définies :

- Favoriser les déplacements pendulaires
- Sécuriser l'utilisation du vélo
- Développer le réseau d'itinéraires cyclables
- Favoriser le partage de l'espace public
- Signaler et jalonner les itinéraires cyclables pour une meilleure visibilité des aménagements
- Développer l'offre de stationnements dédiés aux modes actifs
- Développer le service aux cyclistes
- Promouvoir et sensibiliser à la pratique du vélo

Les actions du Schéma Directeur Cyclable font l'objet d'un **phasage sur plusieurs années**. La stratégie est établie à long terme avec une mise en œuvre pouvant évoluer en tenant compte des opportunités.

La CCHVC, UN TERRITOIRE PROPICE AUX DÉPLACEMENTS À VÉLO

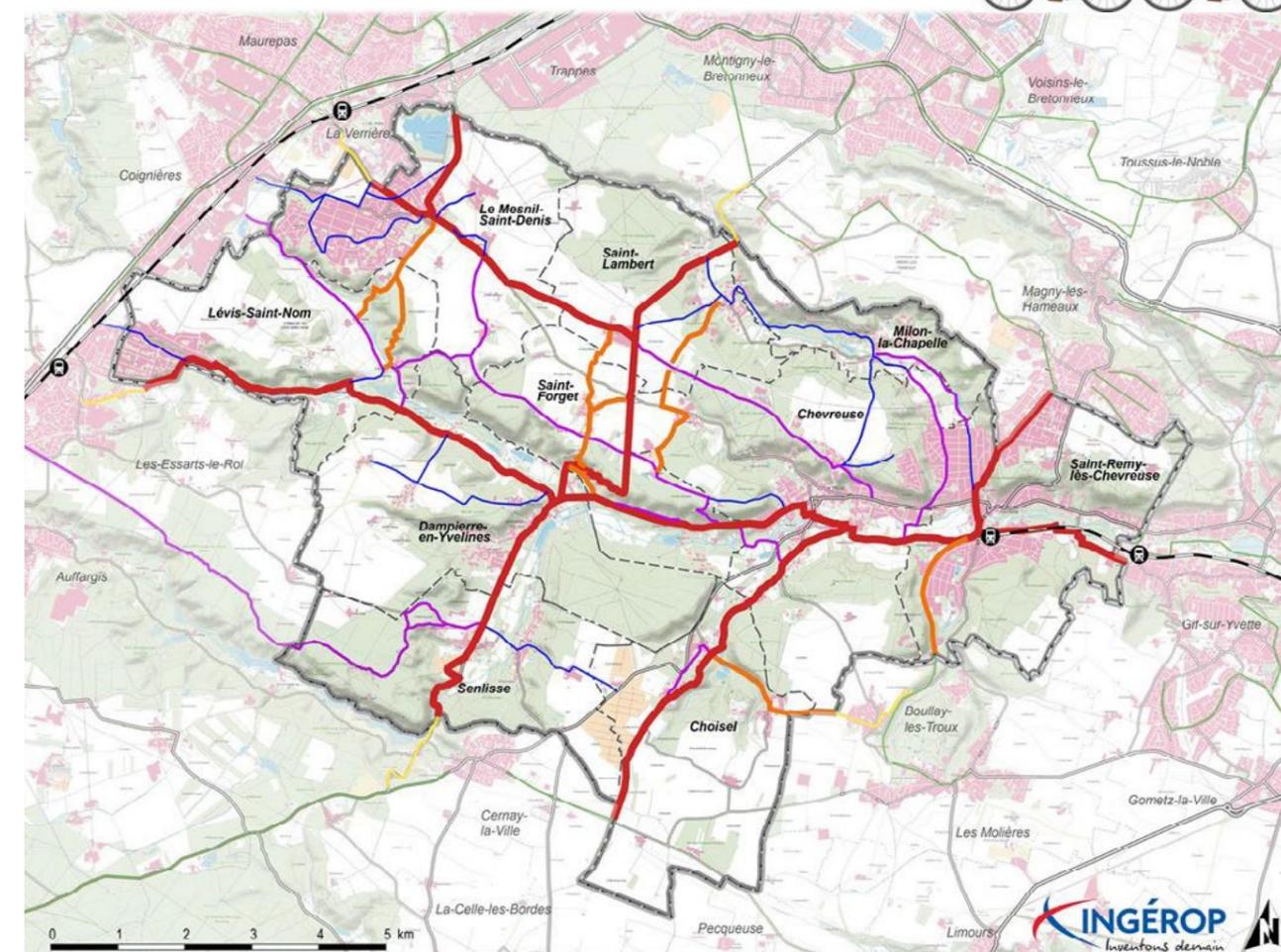
- Une **pratique déjà importante du vélo** pour les loisirs et le tourisme
- Des **associations et habitants engagés** pour le développement du vélo
- Des **distances de déplacement souvent aisées** pour la pratique quotidienne du vélo
- Le vélo pouvant être utilisé **en complément de l'offre en transports collectifs**

LES ITINÉRAIRES

Le Schéma Directeur Cyclable vise à développer la pratique quotidienne du vélo tout en renforçant le vélo loisir et touristique. Il s'agit de mettre en œuvre un **réseau cyclable hiérarchisé desservant toutes les communes** avec :

- des **liaisons fonctionnelles primaires et secondaires** pour accompagner les usagers dans les principaux déplacements du quotidien (gares, établissements scolaires, commerces...)
- des **liaisons fonctionnelles locales** permettant un maillage plus fin du territoire, en reliant notamment les hameaux et quartiers
- des **liaisons touristiques et de loisir** destinées à une pratique sportive.

Plus de **100 km** d'aménagements cyclables prévus sur le territoire



- Liaisons fonctionnelles primaires
- Liaisons fonctionnelles secondaires
- Réseau fonctionnel local
- Liaisons touristiques et de loisir
- Prolongation vers les territoires limitrophes
- Réseau cyclable existant en dehors de la CCHVC



Plus d'infos sur www.cchvc.fr > Mobilités > Schéma Directeur Cyclable





■ Balade thermique

par Laurent LIEVAL

La commune a organisé le 11 janvier dernier en fin de journée une rencontre entre les habitants du hameau d'Herbouvilliers et l'Agence Locale de l'Énergie et du Climat (ALEC de Saint-Quentin-en-Yvelines) auprès de laquelle ils ont pu bénéficier de conseils en matière d'économie d'énergie. L'amélioration de la performance d'isolation thermique des bâtiments constitue l'un des leviers d'actions privilégiés à mettre en œuvre pour limiter la dépendance énergétique et faire baisser les charges.

Les conditions climatiques étant favorables ce soir-là (3°C extérieur), une balade thermique a pu être envisagée. Les participants bravant le froid ont identifié, grâce aux moyens thermographiques déployés, les fuites thermiques et par conséquent les sources de gains possibles en vue de l'amélioration de leur confort et de la diminution de leur facture voire de la fracture énergétique.

Cette opération visait donc à repérer les défauts d'isolation et de structure des bâtiments pour permettre à leurs propriétaires de cibler les points sensibles afin d'en prioriser les travaux de rénovation.

La thermographie infrarouge est l'outil le plus efficace pour sensibiliser la population aux déperditions énergétiques d'un logement, ceci à moindre frais pour le propriétaire, contrairement aux audits thermiques qui ne touchent qu'une faible partie des concitoyens compte tenu de leur coût.

À l'issue de cette sortie nocturne, un échange technique en salle a permis de mieux appréhender les caractéristiques thermiques de l'habitat et accroître les connaissances dans ce domaine.



Les conseils avisés de notre intervenant ont été grandement appréciés par l'ensemble des présents qui n'ont pas hésité à reprendre contact pour avancer dans leur projet et faire face aux défis qui nous attendent.

Nous remercions une nouvelle fois l'ALEC et ses représentants pour le temps consacré et leur pédagogie.

Forts de cette expérimentation cet hiver sur le hameau d'Herbouvilliers, les habitants du bourg, si l'opération est reconduite, pourront également bénéficier de cette opportunité au cours de la prochaine saison, là où la différence de température entre l'intérieur et l'extérieur des locaux est la plus importante.

► Vous souhaitez en savoir plus sur la rénovation énergétique et sur les aides auxquelles vous pouvez prétendre ? Contactez l'Espece Conseil de France Rénov', il répond aux questions des particuliers :

☎ 01 30 47 98 90

www.alecsqy.org.



Lirenal fête ses 21 ans !

par Marie RODRIGUES

Aimer lire en vallée de Chevreuse et partager ce plaisir ! Tel fut l'objectif premier d'un groupe créatif et enthousiaste, amateur de livres et de littérature. Le nom de ce projet s'est alors imposé : LIRENAL.

Lirenal a vu le jour le 8 juin 2001 à Chevreuse. Cette première journée a été consacrée aux animations auxquelles des auteurs et des illustrateurs ont participé dans les classes. Elle s'est achevée par une conférence-débat sur le thème de la lecture donnée par Rolande Causse, autrice de "Qui a lu petit lira grand", devise partagée par Lirenal. Le 9 juin, le Salon du Livre ouvrit ses portes au public et proposa ateliers, animations diverses et dédicaces aux visiteurs.

Ces deux volets – rencontres dans les écoles avec les auteurs et ouverture du salon au public – ont jeté les bases du déroulement des activités de chaque édition à venir de Lirenal.

Michel Tournier fut le parrain de Lirenal en 2001 et le resta jusqu'à sa mort en 2016. Aussi les divers prix de littérature proposés portent-ils son nom.

L'édition de 2020 a dû être annulée en raison de la pandémie. Celle de 2021, malgré l'annulation du salon, a maintenu les rencontres avec les auteurs dans les classes.

Cette année, pour son 21^{ème} anniversaire le 9 avril, Lirenal a retenu pour thème le Patrimoine, et a convié Franck Ferrand comme invité d'honneur. Ce dernier a parlé de "Port-Royal et son martyr" avec la complicité musicale d'Alain Duault de Radio Classique lors du spectacle de clôture du Salon.

Les lecteurs de tous âges peuvent prendre part à des concours de lecture récompensés par des prix.

Ils doivent lire les œuvres qui illustrent le thème retenu et qui ont été sélectionnées par un comité de lecteurs. Chaque sélection est destinée à une tranche d'âge et correspond aux catégories suivantes :

- les doudous, poussins, benjamins et cadets forment la catégorie **Jeunesse**,
- viennent ensuite les catégories **collège et lycée**,
- et enfin celle des **adultes**.

Pour les groupes Jeunesse et Adultes la sélection comprend 5 titres, tandis que pour le lycée et le collège elle en comporte 4.

Les livres peuvent être lus en solo ou en classe. Les lecteurs élisent ensuite leur œuvre préférée dont les auteurs et/ou illustrateurs seront récompensés par un prix Michel Tournier.

Pour les adultes la participation est différente : ils doivent être adhérents à Lirenal afin de pouvoir voter pour leur auteur préféré.

Si la proclamation des résultats et l'attribution des prix, décernés en présence de nombreuses personnalités,



Attribution des prix avec Franck Ferrand et les élus des communes participantes



130
rencontres d'auteurs
et illustrateurs proposées

4 000
élèves des écoles maternelles
et élémentaires impliqués dans
un périmètre qui recoupe celui du
PNR, soit 20 communes totalisant
45 000 habitants

80
auteurs et illustrateurs
sélectionnés pour les prix Michel
Tournier, ainsi que 30 éditeurs

5 000
visiteurs attendus chaque année

représentent toujours un temps fort, attendu avec impatience, les animations (dictées, mots croisés géants, titres détournés...), les ateliers divers, le concours de lecture à voix haute pour les CE et CM créé cette année, sont aussi des activités très appréciées. Les échanges et les rencontres avec les auteurs et les illustrateurs lors des dédicaces ont suscité un grand intérêt auprès des visiteurs de tous âges qui ont découvert de nouvelles perspectives de lecture.

Les objectifs de Lirenal se réalisent ainsi dans cette dynamique de partage, de coups de cœur et de plaisir de lire.

Inauguration des boîtes à lire de Choisel

par Cécile DISPAU, conseillère municipale référente du projet « Des Livres & Moi »



Le matin du samedi 9 avril, nous avons rendez-vous pour inaugurer les boîtes à lire de Choisel. La veille, des trombes d'eau étaient tombées et les parapluies étaient au côté de chacun mais heureusement ceux-ci sont restés fermés.

Dans chacun des hameaux, entourée du maire et de conseillers municipaux, Cécile Dispau, référente du projet, a accueilli une dizaine de Choiseliens dont quelques enfants. Le choix du nom donné à ce projet a été expliqué en rappelant le principe des boîtes à lire : faire circuler les livres de tous genres en les « libérant » pour que d'autres les retrouvent et les lisent avant de les « relâcher » à leur tour, d'où le jeu de mots « Des Livres & Moi ».

Herbouvilliers



Puis la charte de bon usage a été présentée, rappelant que le fonctionnement des boîtes repose sur le civisme. Chaque utilisateur doit être vigilant sur la propreté du lieu, l'état et le contenu de la boîte. Chacun doit en retirer les ouvrages problématiques, c'est-à-dire à caractère religieux, prosélyte, raciste ou pornographique.

En accord avec Nathalie Almeida, conteuse au château de Breteuil, nous avons reporté ses contes à une date ultérieure du fait de la météo incertaine. À la place, un extrait du livre de Franck Petit a été lu à Herbouvilliers. À La Ferté, du fait de la présence de jeunes enfants dans l'assistance, un conte de Jacques Salomé « Sur le chemin des mots » a été narré et enfin, au centre-village, celui d'un récit sur Louis Valtat (dont l'arrière petit-fils n'est autre que

Luc Valtat, l'actuel président du Foyer Rural).

Puis, pour chaque boîte, les enfants ont dénoué le nœud rouge inaugural.

Les habitants ont ensuite déposé leurs livres, qu'ils ont choisi de faire partager avec leurs voisins.

Pour clôturer ce moment, nous nous sommes tous retrouvés à l'Espace Ingrid Bergman où le maire Alain Seigneur a dit quelques mots : « La commune de Choisel a souhaité mettre en place pour ses habitants des boîtes à lire dans les hameaux d'Herbouvilliers, de La Ferté et du Centre-village.

Suite aux retours du questionnaire en ligne sur le projet, elles ont été installées dans les abribus. Elles ont été financées grâce au soutien du Budget Participatif Écologique de la Région Île-de-France et

de la Fondation Valentin Ribet que nous remercions particulièrement.

Une boîte à lire est une petite bibliothèque de rue où chacun peut déposer et emprunter des livres gratuitement, n'importe quand, privilégiant ainsi l'accès à la culture.

C'est aussi un projet solidaire qui favorise le lien social, encourage une économie du partage et du don et développe une démarche éco-citoyenne. En déposant ou en empruntant un livre dans une boîte à lire, vous lui donnez une seconde vie.

Les livres de l'ancienne bibliothèque du village et quelques dons ont été triés pour commencer à alimenter les boîtes. Les livres écartés seront donnés à Recyclivre qui reversera 10% du prix de vente net des livres à la Fondation Valentin Ribet. Des collectes de livres pourront être organisées sur le même format

un beau moment de partage !

La Ferté



auprès des Choiseliens. Je remercie particulièrement Cécile Dispau pour la façon dont elle mène ce projet et pour l'organisation de cette inauguration ainsi que Caroline Vergne qui a lancé cette étude en consultant les habitants grâce à la newsletter et en réalisant les demandes de financement. Enfin je remercie toute l'équipe municipale qui m'entoure, pour son adhésion à cette réalisation.»

L'intérêt de ces boîtes, au-delà de pouvoir y mettre des livres et d'en trouver de nouveaux, ce sont des outils pour animer notre village. Chaque hameau s'autogère pour faire vivre sa boîte à lire. Les habitants peuvent organiser des événements, par exemple organiser des collectes de livres, des cafés lecture, des ateliers d'écriture ou inviter des écrivains.

La Maison d'Ingrid de Choisel a également le projet de délocaliser occasionnellement le bar associatif devant chaque boîte, une nouvelle occasion pour se rencontrer, partager des moments de convivialité entre voisins de tous âges.

Les livres se font passeurs de mots et vecteurs de lien social. C'est ainsi qu'Olivier Ribet nous a présenté la Fondation Valentin Ribet. « Elle a été créée au lendemain des attentats du 13 novembre 2015. Ce n'était pas une

vocation mais une réponse à un immense élan de générosité et de solidarité. Cette fondation a pour but de lutter contre l'illettrisme, favoriser l'accès à la culture et à la lecture. Nous avons des partenariats par exemple avec Bibliothèque sans frontières ou avec SIMPLON qui forment des réfugiés. Nous accompagnons une école en Picardie qui combat l'illettrisme. Dans cette même logique, nous nous intéressons au principe des boîtes à livres.

Lorsque j'ai vu que Choisel avait ce projet, j'ai tenu à y impliquer la Fondation, cela me paraissait évident. La fondation vit grâce à des dons de particuliers ou d'initiatives diverses et variées et est toujours accompagnée au bout de six ans et c'est réconfortant !

Le financement de vos boîtes à livres a été assuré par Marie-Pascale Reinhart, habitante de Choisel qui distribue au nom de la Fondation des pots de miel qui lui ont été achetés notamment par des Choiseliens généreux. Les fonds récoltés ont subventionné en partie les trois boîtes à livres. Cette initiative est choiseliennne ! »



Centre-village



Nous avons poursuivi cette belle matinée autour d'un cocktail et échangé entre les petits fours sur nos futurs projets autour de "Des Livres & Moi". Et n'oubliez pas :

La lecture est plus belle quand elle est partagée !

Vous pouvez à tout moment signaler un problème, faire part d'une idée autour des boîtes à lire ou participer à leur fonctionnement et à l'animation de votre hameau en contactant la mairie ou Cécile Dispau :

✉ mairie.choisel@wanadoo.fr
✉ cecile.dispau@choisel.fr

Histoire participative...

par Gaëlle DIZENGREMEL

Après tous ces longs mois d'hiver et de crise sanitaire, revoilà le soleil et avec lui la chaleur des retrouvailles. Afin de vous proposer des festivités magiques, nous souhaitons nous retrouver, élus comme membres des associations, pour imaginer ensemble des animations, et notamment une première qui ferait appel à notre part d'enfant, à nos rêves...

C'est pour cela qu'en ce samedi matin frileux et un peu pluvieux du 12 mars, nous nous sommes rencontrés, au cours d'une marche contée entre Boullay-les-Troux et Choisel, avec l'envie de faire connaître "Le Lieu", résidence d'artistes située à Gambais.

En effet, Jérémy Caillet, adjoint à la culture de Boullay-les-Troux, et moi-même, membres de la Commission Culture restreinte du PNR, avons eu l'occasion de voir leurs projets et avons l'envie que leurs compagnies offrent leurs spectacles aux habitants de nos villages. Sidonie Diaz, coordinatrice du "Lieu", nous a alors proposé "Rendez-vous conté", spectacles contés, que nous vous présentons pages 20 et 21, et nous a convaincus qu'ils aient lieu sur nos deux communes voisines, le temps d'un même week-end les 13 et 14 mai.

Ce moment de convivialité et de rencontre a inspiré certains d'entre nous, dont celui que je vous laisse maintenant savourer... Surtout que vous êtes invités à y participer ! Bonne lecture !

...par Luc VALTAT

L'idée m'est venue pendant le Carnaval du 19 mars dernier et après la balade contée avec les élus de Choisel, de Boullay-les-Troux et l'association "Le Lieu". Je lance un défi aux Choiseliens qui voudront bien poursuivre cette histoire, notre histoire, que je propose avec comme seule limite celle de l'imagination. Le sujet de l'histoire est celui d'une mise en présence de personnages fictifs ou réels de nos jours ou d'un autre temps (quelques-uns se reconnaîtront 😊). Voici le premier chapitre que j'ai écrit, et je suis curieux de connaître les enchaînements que vous serez heureux d'y apporter !

Une Histoire extraordinaire

Pierre, cheveux blancs, fumant la pipe, âgé de 80 ans et féru d'histoire de notre commune, me raconte un fait extraordinaire qui lui a été rapporté par les doyens qu'il côtoyait pendant ses recherches de faits historiques sur Choisel.

Cela se passe en 1860, date où il y eut une éclipse solaire (éclipse solaire du 18 juillet 1860 qui fournit l'un des éléments du scénario du roman de Jules Verne Le

pays des fourrures, paru en 1873).

En ce temps-là, les habitants de Choisel vivent au rythme des saisons, une grande partie de la population travaillant dans les champs.

Sur la place du village, trône l'église Saint-Jean-Baptiste où se rencontrent le dimanche, les fidèles de la messe, tandis que d'autres passent le temps à l'auberge. Les autres jours de la semaine, la population travaille et les enfants vont à l'école où la mixité des 3 hameaux provoque de temps à autre des étincelles.

En cette période de mars, les habitants sont dans les préparatifs du Carnaval, fête très attendue par les enfants et les grands qui ont hâte de brûler Monsieur Carnaval (car il représente les aspects négatifs de l'hiver, le froid, la tristesse). Ainsi en le brûlant, on laisse la place aux couleurs chatoyantes du printemps. Cette année, Monsieur Carnaval est gigantesque ; peut-être que l'hiver tarde à laisser la place au printemps et que les habitants tentent de conjurer un mauvais sort.

Nous voilà donc au jour des festivités : toute la population est rassemblée sur la place.

Monsieur Carnaval est formé de bottes de paille, de vieux vêtements cousus ensemble au vu de sa taille et d'un chapeau de paille. Son visage est constitué de foin lié aux extrémités, de châtaignes pour les yeux, d'un morceau de bois pour le nez et de tissu pour la bouche. En guise de cheveux et de moustache, du crin de cheval fera l'affaire.

Le bonhomme est solidement cramponné sur une charrette, avec des cordages aux pieds constitués de bûches de bouleau.

Cette dernière, tirée par l'âne Melchior, fait le tour de Choisel, passant devant le Presbytère, la Maison Forte, la scierie, puis remonte à la Ferté, les 4-Chemins, La Fillolière, arrive à Herbouvilliers, redescend par la route des Sablières, passe devant la fontaine Saint-Paul et enfin termine son périple sur la place de l'église. La boucle est bouclée !

Monsieur Carnaval est maintenant installé au centre de la place prêt à être brûlé, quand tout à coup un violent orage survient. Impossible alors de le brûler !

De mémoire d'habitants, il y a bien longtemps que cela n'était pas arrivé et un tel événement ne présage rien

de bon ! La population rentre, déçue de n'avoir pas pu faire la cérémonie traditionnelle du Carnaval.

Le lendemain, à l'heure de l'angélus, pas un bruit ne se fait entendre, pas un son de cloche, ni même un son d'oiseau, le silence est le plus total sur les trois hameaux.

Louis, le garde champêtre venu du pays breton, habituellement levé dès l'aube, ne s'est pas réveillé comme à son habitude, tout comme Riquette, le charron. Les rayons du soleil les ayant enfin extirpés d'un sommeil profond, Louis et Riquette se retrouvent comme tous les matins pour le partage du repas, avec en guise de petit déjeuner une tranche de pain et du saindoux accompagnés de vin pour nos deux forces de la nature. Le repas terminé, ils se rendent à l'auberge pour retrouver quelques habitués, mais ils trouvent porte close.

Francis, l'aubergiste, ne s'est pas réveillé tout comme eux. Ils tambourinent à la porte et finalement, Francis, les yeux mi-clos, les invite pour le petit coup de blanc. La conversation est animée et porte, bien évidemment, sur ce qui s'est passé la veille : le printemps qui tarde à arriver, la crue de l'Écosse-Bouton, les

champs pleins d'eau qui ne permettent pas le labour.

Tout à coup, la porte de l'auberge s'ouvre avec fracas et Marie, la lavandière, en panique, explique que ses enfants ne sont plus à la maison et demande si nos trois compères ne les ont pas vus.

Survient Mannie, la sage-femme, elle aussi à la recherche de ses enfants et puis arrivent Gilles et Paul. Tous les enfants de la commune sont manquants ! Mais où sont-ils ?

Le maire organise aussitôt des recherches dans les bois du Tartelet, les fourrés, les berges de l'Écosse-Bouton, les étangs du parc de Breteuil, mais on ne retrouve personne et il n'y a pas de trace des enfants. Les recherches se poursuivent, plus en aval du côté de Trou Rouge.

Les habitants croisent Léna, la rebouteuse, un peu sorcière selon les dires. Elle vit recluse dans les bois et a des tatouages écrits dans une autre langue, probablement d'un pays de l'est. Louis lui explique qu'ils sont à la recherche des enfants qui ont tous disparu durant la nuit. Léna raconte alors une légende d'antan, légende qui lui a été contée pendant son voyage avant de s'installer à Trou Rouge.

Cela se passait dans un pays lointain et Léna raconte que cela s'est déroulé le lendemain d'une fête célébrant la fin de l'hiver, que cette fête a été interrompue par un événement climatique violent et que les enfants ont tous disparu, puis réapparu quelques mois plus tard.

Louis, très à l'écoute de Léna, est très réceptif à ses propos car, venant de Bretagne, son enfance a été bercée par les légendes, comme celle d'Ankou ou La fée de l'île de Loc'h...

Fin de ce chapitre.

Comment ont-ils disparu ?

Où sont-ils ? Que font-ils ?

Je pose les questions à celles et ceux qui voudront bien poursuivre cette histoire. J'ai bien une petite idée, mais je la garde pour moi, car des idées, j'en ai plus d'une !

Voilà, je me suis bien amusé à écrire ces quelques lignes, j'espère que vous aurez le même enthousiasme que moi !

Nous attendons la suite !

Alors envoyez vos histoires à :

✉ communication@choisel.fr



Illustration Stéphanie Varin Gahren

■ "Rendez-vous conte" un rendez-vous du « Lieu »

par Gaëlle DIZENGREMEL

Qu'est ce que "le Lieu" ?

C'est un « lieu » atypique se trouvant à Gambais à la lisière de la forêt de Rambouillet, et accueillant en résidence des artistes amateurs ou professionnels de toutes disciplines : danse, théâtre, cirque, musique...

Il y a encore quelques années, "le Lieu" était une maison de retraite abandonnée qui appartenait (et qui appartient toujours !) à la Mutuelle RATP.

Les bâtiments étaient délaissés depuis plus de dix ans. Ils ont été réhabilités par un collectif d'habitants et d'artistes de la Vallée de Chevreuse, qui ont eu le désir de rendre cet espace propice à la création artistique multiple et libre. Ce grand chantier a débuté en septembre 2015 et a duré un an et, avec lui, est né un collectif : **LES GENS DU LIEU**.

Ce dernier a créé et gère cet espace de travail et de création partagé avec les compagnies Les Fugaces, Les Armoires Pleines, et Caractère(s).

On y trouve une salle de répétition, des ateliers de création et de construction ainsi que des espaces d'accueil et de vie collective permettant aux artistes de développer des projets, d'inventer, de construire et de rêver...

Le Lieu organise régulièrement des sorties de résidences afin de donner la possibilité aux artistes accueillis de présenter leur travail au public.

Depuis novembre 2017, le collectif a mis en place des événements et des spectacles gratuits pour les communes sur tout le territoire de la vallée, et est accompagné par le Parc

13 et 14 mai | Choisel - Boullay-les-Troux

RENDEZ-VOUS CONTE ! **Gratuit - Tout public**

Pensez-vous connaître la forêt d'à côté aussi bien que votre poche ? Elle regorge de beaucoup de mystères et de légendes, de vies et d'aventures. Les forêts inspirent les histoires... Le Lieu*, et les communes de Choisel et Boullay-les-Troux, accueillent 3 compagnies présentant 4 créations de contes, qui ont toutes en commun le thème de la forêt, pour régaler les petits et les grands !

*Le Lieu est un espace de création artistique situé à Gambais, et qui œuvre pour diffuser des propositions culturelles et artistiques sur tout le territoire du Parc Naturel Régional de la Haute-Vallée de Chevreuse.



VEN. 13 MAI / CHOISEL / PARC DE LA MAIRIE

FOODTRUCK SUR PLACE ! ET BOISSONS AU BAR ASSOCIATIF DE LA MIC

« Le Jour de la Baleine » / Compagnie La Baleine Forestière 18H30 à partir de 7 ans / 45min

Il n'a pourtant aucun décor et pas d'accessoire, mais devant nous, Alexis devient passeur d'images, de sons et d'émotions, et nous livre l'histoire fantastique de Kanda, un enfant de 12 ans. Il vit seul dans sa vallée. C'est la sécheresse depuis des années. Kanda part jusqu'à l'océan pour trouver un moyen de faire revenir la pluie.

« Soudain dans la forêt profonde » / Compagnie Oui Aujourd'hui 20H30 à partir de 8 ans / 60min

Ce spectacle est une performance dessinée, mêlant récit et dessin, basée sur un conte d'Amos Oz. Deux enfants vivent dans un village dont la méchanceté des adultes a fait fuir, autrefois, tous les animaux. Mais la curiosité les pousse à partir à l'aventure dans la forêt qui entoure le village, à la recherche des animaux.

SAM. 14 MAI / BOULLAY-LES-TX / MAISON SAUVAGEOT

PIQUE-NIQUE TIRÉ DU SAC ET PARTAGÉ APRÈS LES SPECTACLES !

« A l'école de la nature » / Collectif La Cour des Contes 10H à partir de 6 ans / 50min

Humains et animaux vivent ensemble au cœur d'une grande forêt. La journée, on peut y travailler avec un éléphant, rigoler avec des singes ou bailler aux corneilles. Le soir, quand on rentre à la maison, chez les humains, ça ne tourne pas rond. Parents et enfants ne s'entendent plus. Mais les animaux sont là pour les aider !

« Maman-Diable » / Collectif La Cour des Contes 11H à partir de 12ans / 60min

Un espace d'activités pour les plus petits sera déployé à côté afin que les plus grands puissent profiter du spectacle en toute tranquillité ! Charles et Margot partent faire leur première résidence d'écriture. Ils arrivent dans un village embrumé. Ils découvrent la légende d'une sorcière qui a vécu dans ce village, à l'orée de la forêt, à la marge. Leurs questions amènent des confidences. Les marginalités se révèlent. Au fond, qui est la sorcière de qui ?

Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse (PNR).

Les communes de Choisel et de Boullay-les-Troux ont signé un partenariat de deux ans afin de prendre le temps de tisser des liens avec les habitants, de veiller à l'éducation de l'œil du spectateur, et de contribuer

au développement d'une culture de proximité sur le territoire rural.

Nous vous présentons ci-contre les trois compagnies qui produiront leurs spectacles les 13 et 14 mai prochains pour le « Rendez-vous conte » !



Le Collectif

LA COUR DES CONTES

La Cour des Contes est un collectif composé de six jeunes conteurs et conteuses qui se sont juré, un soir de novembre 2013 à Paris, de faire redécouvrir l'art du conte à leur génération. Mal connu en France, trop souvent réservé au seul jeune public, le conte est pourtant une formidable forme artistique.

Qu'elles soient puisées dans les trésors de la tradition orale ou bien nées du rêve de la veille, La Cour raconte ses histoires partout : sur la scène des théâtres, dans les salles d'un musée, au détour d'un lieu chargé d'histoire ou par une nuit de festival.

@ lacourdescontes



La Compagnie

OUI AUJOURD'HUI

La Compagnie Oui Aujourd'hui est née sous le signe de la rencontre, de la curiosité et du voyage.

La Compagnie s'intéresse principalement aux textes et à la langue, avec une curiosité appuyée, mais pas exclusive, pour les écritures contemporaines : repartir du langage, de ce qui fédère « le texte » des acteurs, et réfléchir à la place qu'occupe le spectateur.

@ cieouiaujourdhui



La Compagnie

LA BALEINE FORESTIÈRE

La Baleine Forestière est une jeune compagnie des Yvelines, qui a pour objectif de créer des manifestations dans l'espace public. Elle a comme intention de nourrir les rêves de chacun.e, en partageant les idées et les savoirs et en mêlant les générations.

Pour les deux années à venir, la Baleine Forestière se lance dans deux créations pour charpenter son organisation, pour expérimenter, pour rencontrer. « Le Jour de la Baleine » est un conte initiatique et écologique créé en 2021. La parade participative de grandes marionnettes « Entre Ciel et Terre » verra le jour en avril 2022.

@ labaleineforestiere



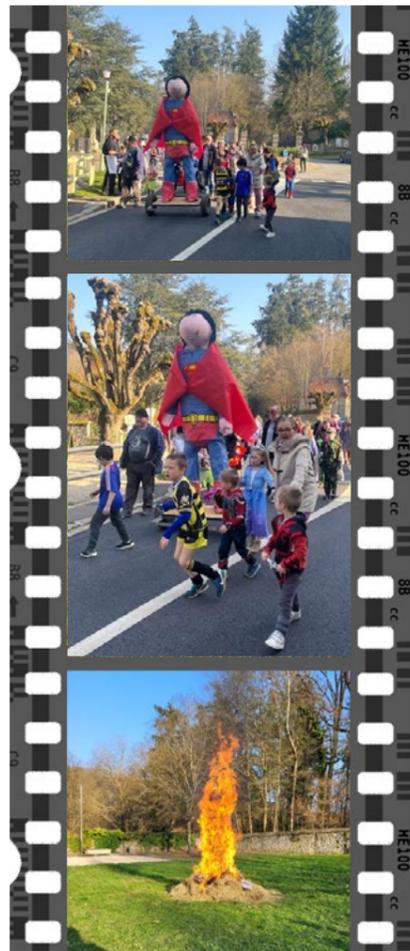


Le Foyer Rural de Choisel par Luc VALTAT

■ Le Carnaval des enfants

En cette très belle journée du samedi 19 mars, le Carnaval des enfants sonnait comme le printemps ! De nombreux enfants y sont venus déguisés, rendant cet événement comme les années passées haut en couleurs. L'association Arabesque nous a, de nouveau, apporté son concours en proposant des maquillages esthétiques et originaux, un grand merci aux trois maquilleuses. Après le jeu de la piñata, qui a résisté tant bien que mal aux assauts acharnés de nos chers bambins, nous avons défilé au cœur du village de Choisel avec Monsieur Carnaval qui était cette année sous le signe des super-héros : d'un peu plus de deux mètres de haut, vêtu de rouge et de bleu, orné d'un S et de sa cape rouge légendaire... Vous l'aurez deviné, c'était Superman ! Merci à Annie, Éric, Bernard, Véronique et Martine de nous avoir confectionné ce superbe géant ! Comme de coutume, nous avons brûlé le sieur Carnaval dans le parc de la mairie. Le Foyer Rural a ensuite offert collations et friandises pour le plus grand plaisir des petits et des grands.

Nous remercions d'ailleurs nos trois crêpières, nos deux Mélissa ainsi que Michèle, de nous avoir régales. Merci également aux parents présents qui, par leur aide, ont contribué à la réussite de cet après-midi.



■ Le Marché de Pâques

En ce premier dimanche d'avril, nous avons réitéré notre 3^{ème} manifestation de cette saison 2021-2022, le traditionnel Marché de Pâques.

En cette matinée d'un beau bleu, le froid était au rendez-vous. Le dicton se vérifie une nouvelle fois : « En avril, ne te découvre pas d'un fil ».

Nous avons accueilli un peu moins d'exposants que les années précédentes après deux saisons où nous n'avions pas pu organiser de Marché de Pâques pour cause de protocole sanitaire. Peu de visiteurs le matin, mais bonne ambiance tout de même avec les exposants. Petit barbecue entre bénévoles organisé par Bruno, avec pour le dessert une crêpe de Mélissa pour chacun.

16 heures : les œufs sont en place pour la traditionnelle chasse pour les enfants. Le son du quatrième coup de cloche sonne et une ruée d'enfants s'éparpille dans le parc de la mairie, comme une nuée d'oiseaux. Les plus petits sont dans un espace plus restreint aidés par leurs parents.

Cette année, nous avons eu la visite d'un clown, qui a su faire rire les petits comme les grands.

Un grand merci aux bénévoles pour leur aide ainsi qu'aux exposants pour cet agréable moment de convivialité et de partage.

Rendez-vous la saison prochaine pour une nouvelle édition du Marché de Pâques avec, espérons-le, davantage d'exposants et de visiteurs.



www.foyerrural-choisel.fr

FRChoisel

info@foyerrural-choisel.fr

Luc Valtat - président :
06 88 11 08 84

Annie Morin - vice-présidente :
06 83 62 22 25

■ Maison d'Ingrid de Choisel par Vincent DROUX

En ce début de février, nous avons organisé une soirée particulière, tellement particulière que personne ne savait ce qu'il allait vraiment voir et les acteurs ne savaient même pas ce qu'ils allaient jouer ...

C'est le principe du théâtre d'improvisation, tout est possible et tout dépend des choix du public. Un public imaginaire qui s'en est donné à cœur joie pour lancer les thèmes à la volée. Les acteurs de la Ligue d'improvisation de Bonnelles, débutants et confirmés, ont très bien joué le jeu avec l'aide et sous le regard bienveillant de leur professeur. Les rires ont ponctué le show tout au long de la soirée.



Une belle prestation qui nous a donné envie de découvrir cette forme originale de théâtre. Un stage d'initiation à Choisel est prévu dans les prochaines semaines.

De façon presque rituelle désormais, organiser la Soirée Irlandaise permet de rassembler tous les amateurs des pubs de Dublin et de la musique d'Erin aux alentours de la Saint-Patrick.

Ainsi fin mars, le groupe « Seventh Wave » a enflammé la salle avec ses instruments typiques (bodhrán, violon, ...) et ses chants irlandais mêlés d'influence africaine. Impossible de ne pas s'élaner pour danser en ligne et se rafraîchir ensuite avec une belle variété de bières du pays !



Auparavant nous avons réagencé le local de l'association. Grâce à de généreux dons, nous avons pu installer une nouvelle et confortable banquette et un grand écran fixé au mur qui nous permettra d'organiser des soirées ciné plus facilement. Un grand merci à Colette Mavier pour ses dons de matériel et à Philippe Antunes pour sa force de démonteur et ses dons de bricoleur !

Cet espace est aussi le vôtre, venez boire un verre avec vos amis. Nous vous rappelons que le bar est ouvert tous les vendredis de 18h30 à 20h... et plus si affinités !



Prochains rendez-vous

vendredi 13 mai

La Maison d'Ingrid sera ouverte à l'occasion de "Rendez-vous conte" organisé par la mairie

samedi 21 mai

Soirée Bar à vins

Vous pourrez déguster quelques bons crus dans une ambiance chaleureuse et musicale.

dimanche 12 juin

Après-midi concert

"Pink Floyd"

avec le groupe Charade Breeze Band sur la pelouse de la mairie.



Maison d'Ingrid de Choisel
1 route de la Grange aux Moines
78460 Choisel
06 09 04 57 20

maison.ingrid.choisel@gmail.com
www.maisoningrid-choisel.fr



■ Des ateliers écologiques et artistiques avec l'AAEC !

L'AAEC accueille les enfants de Choisel après l'école et les accompagne tout au long de l'année dans leur travail scolaire.

C'est aussi l'occasion de rire, jouer ensemble et de s'investir dans de multiples ateliers le mercredi ou le vendredi soir.

Les **ateliers du mercredi matin** sont réalisés sous l'égide de l'association « Ville Verte » et s'adaptent au rythme des saisons. Les enfants sont sensibilisés à la connaissance de la nature, la préservation de l'environnement et le développement durable. Du bricolage, des dessins, des plantations ... Il y en a pour tous les goûts :

- Pendant l'hiver, les oiseaux trouvent plus difficilement leur nourriture. Les enfants ont donc fabriqué et décoré des **mangeoires** à l'aide de briques de jus de fruits. Un bel atelier tourné autour du recyclage et de la biodiversité !

- **Les chauves-souris** sont en voie de disparition. Or elles sont nécessaires à la régulation des populations d'insectes et à la pollinisation. Les enfants ont donc étudié leurs caractéristiques et leur ont construit des abris pour les protéger ... en attendant de les observer lors d'une sortie nocturne prévue en fin d'année. N'hésitez pas à venir admirer les abris et les mangeoires installés dans le parc de la mairie, mais en silence pour ne pas déranger les éventuels locataires ...

- Parce que le **tri des déchets** est si important aujourd'hui, Olivier, notre guide Nature, a expliqué aux enfants la longue histoire de la valorisation des déchets et les bienfaits du tri ... avant de le mettre en pratique sous forme de jeu.

- Afin de donner une seconde vie à nos débris végétaux, les enfants ont pu s'initier au **lombricompostage** et

apprendre à chouchouter correctement les vers de compost.

Forts de ces nouvelles connaissances, ils ont ensuite réalisé leur composteur avec d'anciennes palettes, il trouvera sa place dans le potager pédagogique.

- Sans oublier **les semis** (des radis, des tomates, des carottes) que nos jardiniers en herbe ont préparés et pourront prochainement mettre en terre dans notre potager derrière le parc de la mairie.

Après toutes ces activités enrichissantes, la petite équipe retrouve avec toujours autant de plaisir celle de l'**Auberge des 3 Hameaux** pour un excellent repas bien mérité.



Enfin, nous terminons toujours la semaine par des **ateliers artistiques imaginés par Violetta** :

- En janvier, pour prolonger la féerie de Noël, les enfants ont décoré des **photophores en verre avec de la mosaïque**. Avec des copeaux de crayons pastel et un fer à repasser, des tableaux très originaux ont surgi dans notre fabrique d'art...

- Au mois de février, Ying, la maman de Louise, a proposé aux enfants de célébrer le Nouvel An chinois en confectionnant des **lampions multicolores**. Les enfants se sont aussi lancés dans l'écriture chinoise. Les prénoms, si joliment reproduits à l'encre de Chine, sont devenus des marque-pages très originaux.

- Nous nous préparons maintenant à accueillir le festival « Rendez-vous conte ».

Trois compagnies théâtrales vont nous faire vivre des contes sur des sujets qui nous tiennent à cœur comme la protection des animaux et celle de notre environnement (notre article en pages 20-21).

Mais toute cette histoire, nous vous la raconterons dans notre prochain numéro !



Pour toute question :
✉ accueilchoisel@gmail.com



« Le patrimoine joue un rôle de cohésion entre les peuples et les cultures. La reconnaissance d'un art, d'un savoir-faire ou d'un monument permet de valoriser une civilisation. »

■ Sauvegarde du Patrimoine de Choisel

par Philippe LEVESQUEAU, Président de l'Association de Sauvegarde du Patrimoine de Choisel

Un constat, une initiative, une invitation, une action

La sauvegarde du patrimoine est d'autant plus importante que l'identité rurale en Île-de-France reste fragile. Le diagnostic du territoire et particulièrement du Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse a montré qu'une des richesses du territoire réside en effet dans ses acteurs patrimoniaux. Le patrimoine révèle ainsi toute sa richesse dans sa diversité et sa qualité.

C'est pourquoi le PNR a envisagé à l'automne dernier de constituer et de fédérer un réseau d'acteurs du patrimoine. L'ASPC a donc été conviée, comme tant d'autres associations et acteurs du patrimoine, à des réunions portant sur la constitution de ce réseau et la mise en place d'actions à entreprendre de manière collaborative. J'ai répondu favorablement à cette invitation et participé aux différentes réunions préparatoires.

Notre première action a été d'inscrire l'association sur l'annuaire culturel du PNR dans le domaine spécifique du patrimoine. Cette inscription, incluant nos coordonnées ainsi que le lien vers notre site internet (aspc-choisel.fr), a pour but de nous faire connaître, de faire la promotion de nos activités, de nos travaux, en ciblant un large public.

Découvrez sur notre site :

- Dans l'onglet **Histoire d'un lieu**, un résumé intitulé : « Instruction publique - Mairie-École - École communale - Choisel »
- Dans l'onglet **Découverte du Patrimoine** en point n° 7, la mare-abreuvoir d'Herbouvilliers

■ Dans l'onglet **Personnalités**, un récit intitulé « À la mémoire de nos trois mousquetaires Rimoriériens » – Pierre Bayle, Jacque-Simonot et André Claveau, au service de l'art musical.

L'occasion pour l'ASPC de vouloir honorer la mémoire de deux d'entre eux : **Pierre Bayle** et **Jacque-Simonot** qui ont choisi la terre de Choisel pour un repos éternel côte à côte.

Après avoir obtenu l'accord de Monsieur Seigneur, nous souhaitons entretenir leurs pierres tombales, restées en l'état depuis des années, sans héritiers directs. Le nettoyage et la reprise des inscriptions se feront dans le respect dû au lieu et à ces défunts.

Ci-dessous les deux tombes.



En ce printemps 2022, la **borne Fontaine** retrouvée Chemin des Marronniers a été démontée et emmenée chez un prestataire pour une remise en état.

Dès son retour, elle sera, en accord avec la mairie, installée en un lieu propice à sa découverte.



Pour finir cet article, et avant de prendre connaissance de l'histoire qui suit, fêtons le printemps qui est venu, qui sillonne l'azur, qui bouillonne, qui exulte. Les arbres vibrent, vêtus de vert, ivres de fleurs, partout mille âmes se réveillent, mille oiseaux croisent dans le ciel, chantent sans fin leur symphonie.

Profitez de ce charme printanier.

S'il te plaît, raconte-moi une histoire!

« Il était une fois, le matin du dimanche 29 août 2021, j'ai eu l'audace de frapper à la porte du 2 route du Bel-Air à la Ferté. Par un accueil chaleureux, j'ai rencontré un couple, Madame et Monsieur Trouveroy. Je leur ai exprimé mon idée, mon projet un peu fou de retracer l'histoire de cette maison pleine de charme. Cette maison, qui respire encore le passé, appartient depuis des décennies à la famille Fontainas. »

Le fruit d'une collaboration a mûri et a pris forme avec une réelle adhésion de Madame Nathalie Trouveroy-Fontainas. L'histoire commence par ...

Oh ! Mais ce n'est pas à moi de vous la raconter, elle ne m'appartient pas. D'Anne-Romaine à Nathalie, je vous laisse découvrir cette merveilleuse rétrospective familiale du 2 route du Bel-Air, signée Nathalie Trouveroy-Fontainas. »

Bonne lecture en pages suivantes !

ASPC
1 route de la Grange aux Moines
78460 Choisel
✉ aspc.choisel@gmail.com
www.aspc-choisel.fr



■ Histoire d'une ancienne maison de La Ferté : le 2 route du Bel-Air

par Nathalie TROUVEROY

La maison, qui date probablement des toutes premières années du XIX^e siècle, apparaît clairement sous forme de longère, avec sa petite annexe et sa porcherie, sur le plan directeur de la région de Paris de 1901 (feuille Région de Paris-Ouest n°XXII-15-7a). Sur le plan de 1934 dressé par le Service Géographie de l'Armée (feuille Rambouillet-Senlisse, XXII-15-7a), la partie gauche de la maison n'apparaît plus qu'en pointillés. Un incendie l'a réduite de moitié...

Depuis novembre 1944, la maison appartient à la famille Fontainas. Elle est acquise par Anne-Romaine, fille du poète symboliste et critique d'art André Fontainas (1865-1948) qui tient au Mercure de France la critique d'art de 1896 à 1902, la critique de théâtre de 1906 à 1911 et enfin la critique poétique de 1911 jusqu'à son décès. Outre ses poèmes et essais critiques, il publie de nombreux ouvrages sur l'art, une biographie d'Edgar Poe ainsi que des traductions de poètes anglais ; ses « Souvenirs du Symbolisme » restent une référence dans l'histoire de ce mouvement.

D'origine auvergnate, la famille Fontainas devient belge avec Jean Fontainas (1773-1851). Conscrit à vingt ans dans l'armée du Nord de Pichegru, Jean participe notamment, en janvier 1795, à la célèbre bataille du Helder – seul exemple dans l'histoire militaire où des navires bloqués par les glaces sont capturés par un régiment de cavalerie ! Il combat ensuite en Italie et en Hollande sous Napoléon puis s'installe à Bruxelles comme fonctionnaire, d'abord français puis, par la force des choses, hollandais en 1815 et belge en

1830. Son fils André-Napoléon, brillant juriste, sera bourgmestre de Bruxelles et présidera le banquet offert à Victor Hugo dans la capitale belge pour célébrer la publication des « Misérables », le 16 septembre 1862.

En 1874, Charles, l'un des fils du bourgmestre, revient en France et reprend la nationalité française ; son fils André, quoique né à Bruxelles, est donc bien français. Wikipedia mentionne pudiquement des « raisons professionnelles » pour ce déménagement, mais les journaux de l'époque révèlent que Charles s'était intéressé d'un peu près à une jolie institutrice dont le frère avait voulu défendre l'honneur... Il y eut un soufflet, puis un duel. Blessé, le frère meurt quelques jours après. L'affaire fait grand bruit et même le New York Times parle du « récent duel à Bruxelles » !

Charles Fontainas s'établit donc à Paris, accompagné de son jeune fils André. Celui-ci entre au lycée Fontanes (le futur Condorcet) où son professeur d'anglais s'appelle Stéphane Mallarmé.

Proche de Mallarmé et surtout de Paul Valéry, André Fontainas est un familier des plus grands noms de la culture de son époque, même si son tempérament pudique et modeste le laisse un peu en retrait. Ayant rencontré Gauguin chez Mallarmé, il publie sur le peintre un article dans le Mercure de France qui donnera lieu à un remarquable échange épistolaire entre Paris et Tahiti, dans lequel Gauguin explique au critique sa vision de l'art.

De son premier mariage avec Léonie Hérold, André a deux fils, tragiquement décédés chacun à l'âge de 19 ans : en 1911, Ferdinand André Gabriel, dont



Guy et Nathalie Trouveroy

les poèmes posthumes seront publiés par son père, et en 1916 Gabriel André Ferdinand, mort pour la France quelques mois après sa mobilisation. Ils ont également une fille, Andrée Gabrielle Ferdinande (1893-1973), qui sera peintre. On peut se demander quels prénoms aurait reçus un quatrième enfant...

La famille Hérold est influente - le beau-père est préfet de la Seine, le beau-frère écrivain reconnu - et le divorce en 1914 est difficile ; malgré l'intervention de Paul Valéry auprès de la belle-famille, André, qui se défend mal, est réduit à un train de vie extrêmement modeste.

En 1915, il épouse Marguerite Wallaert, veuve du poète belge Charles Dulait. C'est une pastelliste de talent qui publie également un recueil de poèmes, « Fêtes », sous le pseudonyme de Charles Marguerite. Leur fille Anne-Romaine naît en 1916.



Marguerite Fontainas, paysages de Bretagne



■ Histoire d'une ancienne maison de La Ferté : le 2 route du Bel-Air (suite et fin)



La maison et la mare-abreuvoir au carrefour du chemin des Ruettes



Anne-Romaine Fontainas au jardin, par la peintre belge Louise Brohée, amie de la famille (vers 1940)

André et Marguerite connaissent bien La Ferté où leur ami Paul Bellivier, mathématicien et poète, habite au 32 route de la Grange aux Moines (maison habitée plus tard par Jean Brousse). Pendant la guerre, ils viennent de Paris en train, puis à pied de Saint-Rémy, pour acheter au village quelques œufs et un peu de beurre... Leur rêve est d'y trouver un jour une maison à eux. Le jour où Paul Bellivier entend une voisine se disputer avec ses enfants en criant « Vous n'aurez point mon bien ! », il avertit les Fontainas. Anne-Romaine a fait un petit héritage d'une tante bruxelloise, et rendez-vous est aussitôt pris chez le notaire.

La maison n'a rien de confortable ; il n'y a ni chauffage, ni électricité, on cuisine dans la cheminée et les commodités se résument à un cabanon au fond du jardin. Une moitié de la maison avait brûlé entre 1900 et 1930 - plusieurs poutres en portent encore la trace - et la « ruine » est l'endroit où on s'installe pour dîner sur l'herbe, autour d'un feu sous lequel on cuit les pommes de terre. La maison est séparée de la rue par la mare-abreuvoir où les voisins, les Lecomte, abreuvent leurs bêtes ; leur ferme est le lieu de rendez-vous des gens du village qui viennent au lait le matin.



Anne-Romaine avec la petite Nathalie et sa jeune voisine Gilberte Lecomte (plus tard Gilberte Farigoule) en 1957



Anne-Romaine et son père devant la « ruine »

Mais les Muses sont au rendez-vous et le poète célèbre le village dans un petit croquis en rimes :

CROQUIS, LA FERTÉ CHOISEL 5-9 OCTOBRE 1943

*L'arbre à forme de lyre exhale des soupirs
Vers le ciel fin d'octobre enamouré d'extase,
Et, selon qu'au soleil s'alanguit ou s'embrase
Une ombre encore éparse au jeu des souvenirs,
Il accueille à l'instant où la plaine s'anime
D'un doux bruissement d'ailes qui s'offre à l'air,
L'harmonieux essor d'un chant rapide et clair
Issu du frère oiseau frôlant sa double cime.*

Parmi les nombreux amis des Fontainas, le peintre belge Pierre de Vaucleroy et sa femme Hélène sont des habitués de la maison. Pierre installe son atelier d'été au grenier, où une vieille porte posée sur le plancher vermoulu prévient une descente intempestive au rez-de-chaussée. Dans la chambre voisine, la nuit, on devine les étoiles entre les tuiles...

Pendant la guerre, la maison avait été réquisitionnée par les Allemands pour y loger des soldats ; un grand numéro tracé à la peinture blanche marque la porte du grenier. Hélène de Vaucleroy, l'épouse de Pierre qui a elle-même un joli talent (elle peint également un portrait d'André, conservé au Cabinet André Fontainas à l'Université Libre de Bruxelles), saisit ses pinces et cache ce vilain souvenir sous un grand hibou vert et rouge qu'on baptise Coulou-Coulou, et qui sera longtemps l'âme de la maison.



Anne-Romaine, Philippe et Pierre-Paul Fontainas sous le regard de Coulou-Coulou le hibou



Pierre de Vaucleroy : La maison d'Anne-Romaine à La Ferté (aquarelle, 1947)

Inlassable conteuse, Anne-Romaine régale ses amis d'anecdotes où, parmi les derniers exploits de la voisine ou de son chat Fripon, on apprend au passage que Roland Barthes, qui admirait son père, était un familier de la maison. Elle est par ailleurs une excellente pédagogue et ceux qui ont bénéficié de ses cours de français, de latin ou de grec peuvent en témoigner.

Avec son air d'un autre siècle, la maison intrigue les enfants du hameau : Anne-Romaine aime raconter que les enfants d'Ingrid Bergman - on parle ici d'Isabella Rossellini - s'étaient beaucoup amusés à explorer la petite grange et sa porcherie. De son côté, le jardinier d'Ingrid, le bien nommé Finn Herbs, permet parfois aux visiteurs d'Anne-Romaine un petit plongeon dans la piscine d'Ingrid, quand celle-ci n'est pas là... Le luxe absolu quand on connaît la vie plutôt spartiate du 2 route du Bel-Air !

La maison vers 1970

Quant aux gamins des environs qui viennent pêcher la grenouille dans la mare, ils connaissent tous « Mémène » et sa maman. Marguerite Fontainas, toutefois, n'a pas toujours été la vieille dame impotente que les enfants du village surnomment « Méménas » ; l'éclat de sa jeunesse revit dans un portrait peint en 1921 par Georges Tribout, ami de la famille qui est également un intime du grand poète belge Émile Verhaeren, à qui il loue un appartement à Saint-Cloud.

Chaque été, les cousins belges d'Anne-Romaine passent une quinzaine de jours à La Ferté. Un jour, Anne-Romaine

leur annonce que le toit menace de s'effondrer et qu'elle n'a pas les moyens de le réparer. Luc et sa femme Adrienne proposent de racheter la maison en lui laissant l'usufruit.

À La Ferté, Luc se met au dessin ; son premier essai sera une image du chemin des Ruettes, à l'entrée de la ferme Lecomte. Quand il ne discute pas avec son voisin Bernard des mérites comparés d'Eddy Merckx et d'Anquetil (tout en creusant ensemble la fosse septique de la maison), il part avec ses crayons et ses jumelles d'ornithologue pour de longues expéditions - dont Adrienne soupçonne que l'intérêt est aussi d'échapper quelques heures à l'interminable éloquence d'Anne-Romaine !

Avec humour, Bernard clame qu'à Breteuil il y a le marquis, et à Choisel il y a Lecomte !

Bibliophiles passionnés, Luc et Adrienne écrivent ensemble - après vingt ans de recherches assidues - la biographie du libraire-éditeur belge Edmond Deman, actif à Bruxelles autour de 1900. Révolutionnant l'art du livre par une typographie aérée, illustrée par les meilleurs artistes de son temps (il est l'un des premiers à soutenir Odilon Redon), Deman est si réputé que Mallarmé choisit de publier ses Poésies chez lui à Bruxelles plutôt qu'à Paris, clamant qu'« avec l'éditeur Deman, on n'a pas d'emmerdements ». Adrienne Fontainas sera la commissaire de plusieurs expositions consacrées à son cher Edmond, dont une au Musée Mallarmé de Vulaines-sur-Seine, dans la maison du poète.

Au décès de Luc en 1996, Adrienne demande à ses enfants si l'un d'entre



Luc Fontainas et son ami Bernard Lecomte, père de Gilberte Farigoule.



Georges Tribout, portrait de Marguerite Fontainas, 1923

eux serait prêt à reprendre la maison. Sa fille Nathalie relève le défi avec son mari Guy Trouveroy, diplomate belge. Leur vie à l'étranger ne leur permettant pas de fréquents séjours à La Ferté, Anne-Romaine continue à occuper la maison comme à son habitude jusqu'à son décès en août 2007. Petit bout par petit bout, Guy et Nathalie entreprennent de faire revivre la maison, attentifs à préserver son esprit d'antan.

Il faut rendre ici hommage au regretté Jean-Paul Le Bacquer et à sa famille, irremplaçables partenaires de cette renaissance depuis près de vingt-cinq ans. Passer le portail, c'est revoir Jean-Paul arriver de son pas flegmatique pour discuter de tel ou tel projet autour d'un verre de vin. Quand une idée lui plaisait, il hochait gravement la tête en disant « Oui, c'est ce qu'il faut faire ». Quand elle ne lui plaisait pas, il ne disait rien... et attendait tranquillement qu'on passe à autre chose.

Le dernier chantier entrepris sous son égide a été la réfection des murs extérieurs du jardin. Avec son exigence et son goût du bel ouvrage, Jean-Paul savait tout faire ; mais sa vraie passion, c'était la pierre du pays dont il connaissait tous les secrets et qu'il faisait si bien chanter.

Cette maison est aussi son œuvre. ■

■ Consommons local

Nous souhaitons dans notre programme de campagne en 2020 soutenir le circuit court auprès des Choiseiliens. C'est pourquoi nous vous proposons cette rubrique "Consommons local". Il ne s'agit pas d'un encart publicitaire mais simplement d'un tremplin pour vous faire connaître les multiples trésors locaux qui vous sont offerts. Vous vous ferez votre propre opinion !

Consommer local, c'est manger de saison, c'est connaître l'origine des produits, c'est respecter l'environnement et c'est soutenir l'économie locale ! Vous l'aurez compris "consommer local", c'est se faire du bien mais aussi à son territoire. Et au-delà de l'alimentaire, c'est aussi soutenir les commerçants et artisans qui sont autour de nous.

Dans ce numéro des Échos#73, découvrez les chocolats fabriqués à Chevreuse.

Chocolats "made in Vallée de Chevreuse" : Nicolas Saussereau, artisan chocolatier



Nicolas Saussereau est un jeune chef formé au sein de la célèbre **École Française de Gastronomie Ferrandi**, de 100 ans d'excellence située à Paris.

Il est passé par la cuisine, puis la pâtisserie et enfin par la chocolaterie et la glacerie avec un célèbre Chef Italien Maître Glacier.

Son amour s'est arrêté sur le chocolat et plus particulièrement sur les **pralines** (pâte plus ou moins fine ou granuleuse qui provient du broyage plus ou moins poussé d'amandes et/ou de noisettes entières grillées et caramélisées) qu'il a sélectionnées dans un terroir d'exception : le Piémont en Italie.

Il a ouvert il y a moins d'un an à Chevreuse sa chocolaterie artisanale où se trouvent à la fois la boutique et l'atelier où il confectionne ses gourmandises (bonbons chocolats, pâtes à tartiner, pralinés, réglottes signature ...).

Boutiques

10 rue de Paris - 78460 Chevreuse

Il a également une boutique au Perray-en-Yvelines et en Normandie.

Horaires d'ouverture :

- Mercredi/jeudi : 10h-13h/15h-19h
- Vendredi : 10h-13h/14h30-19h
- Samedi : 10h-13h30/14h30-19h
- Dimanche : 10h-13h

À savoir !

Dans une démarche anti-gaspi, il brade le week-end en fin de journée les invendus de la semaine.



Contact : ☎ 01 30 58 07 05 ✉ ns.chocolaterie@gmail.com 📷 ns chocolaterie



Tribune libre ■

TRIBUNE LIBRE à l'attention de tous les Choiseiliens !

L'équipe municipale vous propose cet espace d'expression ouvert à tous.

Alors exprimez-vous !

Écrivez à ✉ communication@choisel.fr ou envoyez vos lettres à la mairie ■

Choiseiliennes, Choiseiliens,

C'est avec un immense regret et une grande tristesse que je vous annonce la fermeture de mon activité de pension canine "La Colo des Filous", située route du Bel-Air au hameau de La Ferté. Un climat hostile et délétère présent avant et après l'ouverture de ma structure, et une impossibilité de communication m'ont poussé vers cette décision.

Malgré le peu de nuisances constatées par mon voisinage le plus proche et la position de la pension à plus de 500 mètres des habitations, quelques personnes n'ont eu de cesse de mettre en place un collectif, d'envoyer des courriers mensongers et même diffamatoires, et d'entamer des procédures judiciaires.

Je souhaitais, et je pense avoir réussi au vu des retours des personnes qui m'ont fait confiance en me laissant leur chien en garde, avoir créé un lieu d'accueil différent des autres structures existantes, car basé sur le bien-être animal, la qualité et le nombre restreint de chiens, pour qu'ainsi leurs propriétaires puissent profiter de leurs vacances en toute sérénité.

Mais l'ambiance stressante et pesante m'a limité dans le développement de mon activité et m'a tout simplement écoeuré.

Je tenais malgré tout à remercier certains Choiseiliens pour m'avoir témoigné leur soutien et leur confiance dans mon projet.

Philippe Ribes

urgences

	Centre anti-poison	01 40 05 48 48
	SOS médecin	01 39 58 58 58
	Hôpital de Rambouillet	01 34 83 78 78
17	gendarmerie	Hôpital d'Orsay 01 69 29 75 75
	Allô enfance maltraitée	119
18	pompiers	Solidarité vieillesse 39 77
	SOS amitiés	01 42 96 26 16
15	SAMU	Drogue info service 08 00 23 13 13
	Dépannage ENEDIS	0972 675 078
112	urgences Europe	Dépannage SAUR 01 77 78 80 09

