

les Échos de Choisel

■ page 6

Préserver, aménager,
animer :
le budget 2025
en action

■ page 8

Travaux de l'église,
c'est parti !

■ page 24

Scierie de Choisel,
lieu d'inspiration
pour des artistes

Agenda

JUILLET

vendredi 4

Repas des Aînés

Mairie de Choisel

AOÛT

vendredi 29

Yvelines Cinéma

Département des Yvelines

& mairie de Choisel

SEPTEMBRE

samedi 13

Visite du Sénat pour les séniors

Mairie de Choisel

samedi 13 et dimanche 14

Journées du Matrimoine

vendredi 19

• Accueil des nouveaux habitants et des élèves entrant en sixième

• Vernissage exposition au lavoir

Mairie de Choisel

samedi 20 et dimanche 21

Journées du Patrimoine

OCTOBRE

samedi 4

Repas des Choiseiliens

Mairie de Choisel

Votre mairie



1 route de la Grange aux Moines
78460 Choisel



01 30 52 42 15



mairie.choisel@wanadoo.fr



Accueil de la mairie

■ du lundi au vendredi de 14 h à 19 h

■ le mercredi de 14 h à 17 h

SUIVEZ-NOUS !



Site web de la commune : www.choisel.fr



Instagram : [communechoisel](https://www.instagram.com/communechoisel)



Application mobile : abonnez-vous à la station Illiwap de Choisel afin de recevoir les actualités et les alertes en temps réel sur vos smartphones, Android et Apple.

Télécharger l'application sur

<https://station.illiwap.com/fr/public/78162> ou scanner le QR code

ou scanner le QR code



LES ÉCHOS DE CHOISEL #82 – Juin 2025

Bulletin municipal édité par la commune de Choisel

Directeur de la publication : Alain Seigneur

Rédactrice en chef : Stéphanie Varin Gahren

Rédaction Commission Communication : Luc Bataille, Gaëlle Dizengremel, Cécile Dispau, Olivier Issaly, Marie Rodrigues, Alain Seigneur, Stéphanie Varin-Gahren

Photo de couverture : Stéphanie Varin Gahren

Photos : AAEC, Foyer Rural, Philippe Levesqueau (ASPC), MIC, Stéphanie Varin-Gahren, Bip Bip productions, Marie Guerre photographe

Relecteur correcteur : Michel Crotté

Conception graphique : Carole Mizrahi | effet-immediat.com

Vous souhaitez participer à la rédaction des Échos ? Envoyez vos idées, articles, photos, suggestions à communication@choisel.fr

sommaire

4 Conseil Municipal

Synthèse des délibérations
État civil

6 Finances

Préserver, aménager,
animer : le budget 2025 en
action

8 Lancement de travaux

Travaux de l'église, c'est parti !

10 Environnement

À vos mares, prêts, plantez
des fruitiers !

11 Infos municipales

Coup de neuf à la mairie
Scène à voir

12 Choisel dans le rétro

Le temps révèle l'humain
Voyage en mongolfière
Cône de fin !

Le contrat est dans le pré
Bocage qui fait haie-haie

14 Vie sociale

Demandez le programme !
Association d'Accueil
des Enfants de Choisel
Foyer Rural
MIC

21 Patrimoine

ASPC
Récit de vie d'une personne
sur Choisel : Jean Daniel
Scierie de Choisel, lieu
d'inspiration pour les
artistes Delphine Germain
et Nordine Falek
Choisel en peinture –
7^e volet : Alexandre Rapin

26 Consommons local

La Savonnerie des Serres

27 Tribune libre

28 Urgences

édito



Alain Seigneur

Maire de Choisel

Le numéro 82 des Échos de Choisel annonce l'été !

Ce bulletin municipal vous permet de suivre le travail de vos élus. Ils sont d'ailleurs, comme moi-même, à votre écoute si vous souhaitez des explications complémentaires ou si vous avez des interrogations.

La rubrique « État Civil » nous annonce l'arrivée de nouveaux-nés mais nous rappelle aussi, malheureusement, la perte d'êtres chers. Je citerai en particulier Gilles RAVARY qui présida le Foyer Rural de Choisel. Il fut conseiller municipal et adjoint. Il a toujours eu à cœur d'œuvrer pour le bien commun avec compétence et efficacité.

Colette MAVIER, Adjointe aux finances, et Thierry LEFÈVRE vous présentent le budget communal 2025. Ce budget d'action a été élaboré avec comme objectifs : préserver, aménager et animer. Il correspond à une gestion saine des dépenses avec la volonté permanente de rechercher des ressources complémentaires afin de limiter la pression fiscale. L'exercice est réussi car malgré la diminution des compensations financières de l'État et de ses nouveaux prélèvements, les taux des impôts locaux restent stables.

Les Choix&liens poursuivent leur action de sauvegarde et de création d'arbres et de haies. Le projet de mise en valeur de la mare de la Fillolière, dans la continuité de l'allée des Poiriers, vous est présenté. Ces projets collaboratifs et participatifs permettent de développer du lien social et de forger des amitiés. Nous ne pouvons que nous en réjouir.

Un coup de projecteur est donné sur les travaux de rénovation de la mairie. Venez la découvrir ! La réhabilitation thermique et énergétique va réduire notre facture d'électricité et notre empreinte carbone. Ces travaux finis donnent place à de nouveaux avec la restauration de l'église.

Vous allez pouvoir vous remémorer les festivités passées avec la rubrique « Choisel dans le rétro ». Les photos prises à l'occasion de ces événements concourent au souvenir de ces moments joyeux, culturels et conviviaux.

Le souvenir du passé est important mais l'avenir l'est tout autant ! C'est pourquoi les associations locales - l'Association d'Accueil des Enfants de Choisel, le Foyer Rural et la Maison d'Ingrid à Choisel - vous présentent leurs activités et leurs projets pour les mois à venir et la rentrée.

L'Association de Sauvegarde du Patrimoine de Choisel n'est pas en reste avec le récit de la vie de Jean DANIEL et les peintures de Choisel par Alexandre RAPIN. Les artistes Delphine GERMAIN et Nordine FALEK ont également été inspirés par la scierie de Choisel lors de ses heures de gloire. À propos de celle-ci, nous travaillons à trouver une issue favorable à ce lieu avec comme priorité le retrait des dépôts sauvages et l'assainissement du site. Les méandres administratifs et juridiques complexifient notre action mais notre détermination est réelle.

Je vous souhaite un agréable été et surtout
prenez bien soin de vous et de nos aînés au cas
de canicule. Très sincèrement

Votre Maire, Alain SEIGNEUR



Choisel est une commune du Parc naturel régional et de la Communauté de Communes de la Haute Vallée de Chevreuse

CONSEILS MUNICIPAUX

par Alain SEIGNEUR

Synthèse des délibérations du Conseil Municipal du 21 mars 2025

► Sous la présidence de Laurent LIEVAL, 1^{er} Adjoint, le Conseil Municipal approuve à l'unanimité (en l'absence du Maire ne prenant pas part au vote) le **Compte Financier Unique de l'exercice budgétaire 2024**.

Le bilan de cet exercice présente un solde positif en fonctionnement de 209 328,12 €. Avec les résultats cumulés des exercices précédents, la trésorerie fin 2024 présentait un solde positif de 517 451,49 €. Ce résultat permet d'envisager sereinement les investissements prévus et en cours.

En tenant compte des restes à réaliser, il est adopté d'affecter le résultat comme suit :

- Affectation en réserves R1068 en investissement : 514 728,34 €
- Report en fonctionnement R002 : 180 299,44 €.

► Les conseillers municipaux adoptent les **taux d'imposition des taxes directes locales pour 2025 à l'identique de ceux de 2024**, à savoir :

- Taxe sur le foncier bâti : 22,58 %
- Taxe sur le foncier non bâti : 42,88 %
- Cotisation foncière des entreprises : 18,41 %
- Taxe d'habitation pour les résidences secondaires : 12,58 %.

► Le Conseil Municipal, après en avoir délibéré à l'unanimité des membres présents et représentés, **adopte le budget primitif de l'exercice 2025** en équilibre comme suit :

- **En section de fonctionnement :**
Dépenses : 941 693,51 € - Recettes : 941 693,51 €
- **En section d'investissement :**
Dépenses : 1 566 344,85 € - Recettes : 1 566 344,85 €.

** Voir en pages 8-9 l'article spécifique de Colette MAVIER, Adjointe aux Finances*

► Sur proposition du Maire, les conseillers votent **l'attribution de subventions aux associations**

- **AAEC** (Association d'Accueil des Enfants à Choisel) : 6 000 € (pour l'accueil périscolaire du soir)
- **AAEC** (Association d'Accueil des Enfants à Choisel) : 2 000 € (pour l'accueil du mercredi)
- **ALC** (Association - Accueil Loisirs Culture) : 8 600 € pour la mise à disposition d'un animateur
- **Foyer Rural** : 3 000 € pour l'organisation de festivités en faveur des Choisieliens
- **Mission Locale Intercommunale de Rambouillet (MLIR)** : 200 € pour l'aide à l'insertion des jeunes de 16 à 25 ans sortis du système scolaire.
- **Crèche Le multi-accueil parental « Les Oisillons »** : 1 500 € pour l'accueil des jeunes enfants de Choisel
- **La Croix-Rouge française** : 500 € pour son aide aux personnes en difficulté
- **Les Restos du Cœur** : 500 € pour son aide aux personnes en difficulté.

► Le Conseil Municipal **sollicite une subvention au Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse** pour la **mise en valeur du lavoir** de Choisel.

► Le Maire est autorisé à transmettre des dossiers de **demande de subvention concernant l'acquisition de caméras de vidéoprotection** et à demander les cofinancements associés au taux maximum à :

- Madame la Présidente de la Région Île-de-France dans le cadre du dispositif de soutien à l'équipement en vidéoprotection,
- Monsieur le Préfet des Yvelines dans le cadre de la Dotation d'équipement des territoires ruraux (DETR) pour la vidéoprotection.

Les procès-verbaux détaillés après adoption sont consultables, à partir du Conseil suivant, sur le site de la commune www.choisel.fr

► Le Conseil Municipal approuve les termes de la convention de **partenariat** à passer avec l'**association « Aide à Domicile en Milieu Rural » ADMR lès Chevreuse** pour les aides à la personne et autorise le Maire à la signer.

► Les conseillers approuvent la **convention de délégation de compétences en matière de services spéciaux de transports publics routiers réservés aux élèves des écoles primaires de Chevreuse** (circuits spéciaux scolaires exploités dans le cadre de contrats passés par **Île-de-France Mobilités** et transférés à l'autorité organisatrice de proximité). Ils autorisent le Maire à la signer.

► Le Conseil Municipal prend **acte de la liste des marchés publics** conclus pour l'année 2024.

► Les conseillers décident d'accorder une **aide à la formation Bafa aux jeunes Choisieliens** à l'obtention du diplôme, selon les critères ci-dessous :

- avoir entre 16 et 25 ans inclus et non-salarié ;
- présenter une lettre de motivation ;
- résider sur la commune de Choisel ;
- effectuer de préférence le stage pratique dans une association locale (AAEC, ALC...).

Cette aide financière s'élèvera à 50 % du reste à charge, plafonnée à 300 €.

ÉTAT CIVIL

Naissance

Lilou VALTAT-CARPENTIER
née le 1^{er} juin 2025 à Versailles

Emy MANOUVRIER
née le 8 juin 2025 à Orsay

Mariage

Jade Huguette Marie MOLIS
et **Stanislas Claude Yvan REINHART**
le 29 mai 2025 à Choisel

Décès

Elise Pierrette Marie-Rose BOYER
née **LAQUINTAT**
décédée le 1^{er} juin 2025
à Saint-Rémy-lès-Chevreuse

Gilles Michel André RAVARY
décédé le 3 juin 2025 à Paris 15^e

NOUVEAUX CHOISELIENS

Bienvenue à

M. FAUCHER et **Mme CORDEIRO**
7C rue de la Maison Forte

M. SIELLET et **Mme VERHASSELT**
9 route de Rambouillet

Préserver, aménager, animer : le budget 2025 en action

par Colette MAVIER, Adjointe aux Finances, et Thierry LEFÈVRE

2024

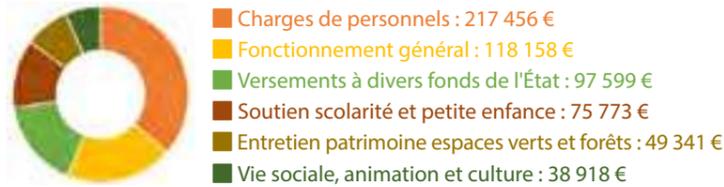
L'année 2024 dans le rétroviseur

L'année 2024 a confronté la commune à plusieurs défis, entre gel du programme « triennal voirie »*, qui a nécessité de recentrer les efforts sur les urgences, et retard des travaux de l'église en raison d'expertises complémentaires sur la charpente. Mais elle a aussi révélé un bel élan collectif : avec la restauration de l'Allée des Poiriers et le lancement du Verger des Choix&liens, les habitants ont montré leur attachement à l'embellissement du village et au lien social.

Un bilan financier positif

L'exercice 2024 s'est achevé sur un résultat positif, qui a permis de dégager un autofinancement* de 209 328 €.

Répartition des dépenses par domaine d'activité :



Principales réalisations de l'année 2024 financées par le budget de la commune :

- Distribution de pièges à chenilles processionnaires
- Verger des Choix&liens : préparation des plants greffés
- Allée des Poiriers : préparation et installation des plants greffés
- Lancement des travaux de rénovation de la mairie
- Lutte contre les inondations : curage des fossés et avaloirs, réfection enrobé rue du Lavoir à la suite des travaux de renouvellement du réseau d'eau potable
- Fête de la musique
- Journées du Patrimoine avec le spectacle « Æqualina » de la compagnie PIXOM au lavoir

À noter : la dynamique de la collecte en faveur de la restauration de l'église a déjà permis de réunir environ 60 000 €, grâce à la générosité des donateurs et au soutien financier de la **Fondation du Patrimoine**. Une excellente nouvelle, alors que le budget global a dû être revu à la hausse en raison de **travaux supplémentaires** sur la charpente, augmentant d'autant la part restant à la charge de la mairie après subventions (voir article dédié en pages 8 et 9).

- * **Qu'est-ce que**
- **Autofinancement :** excédent de fonctionnement de 2024 permettant de financer les dépenses d'investissement de 2025.
 - **Triennal voirie :** programme de subventions du Département des Yvelines pour des travaux de voirie. En raison des contraintes budgétaires, ce dernier a gelé le versement des subventions jusqu'en 2026 minimum. Cette mesure implique pour la commune de limiter les travaux de voirie et réseaux aux seules opérations urgentes.
 - **FCTVA (Fonds de compensation pour la TVA) :** compensation financière versée aux collectivités territoriales, à un taux forfaitaire, de la charge de TVA sur leurs dépenses d'investissement. Cette compensation est versée deux ans après le paiement des travaux.

2025

LE BUDGET 2025 : DES CHOIX ENGAGÉS

Le budget primitif 2025, voté lors du conseil municipal du 21 mars, s'inscrit dans un contexte exigeant. Il permet de finaliser les travaux de la mairie engagés en 2024 et de lancer les deux phases de rénovation de l'église. Malgré ces engagements importants, il veille à maintenir les activités et animations qui font vivre le village et à assurer les travaux de voirie urgents, en dépit de l'absence de subventions par le triennal voirie*.

FONCTIONNEMENT

Assurer les services quotidiens

Montant de la section fonctionnement au budget 2025 : **941 693 €**

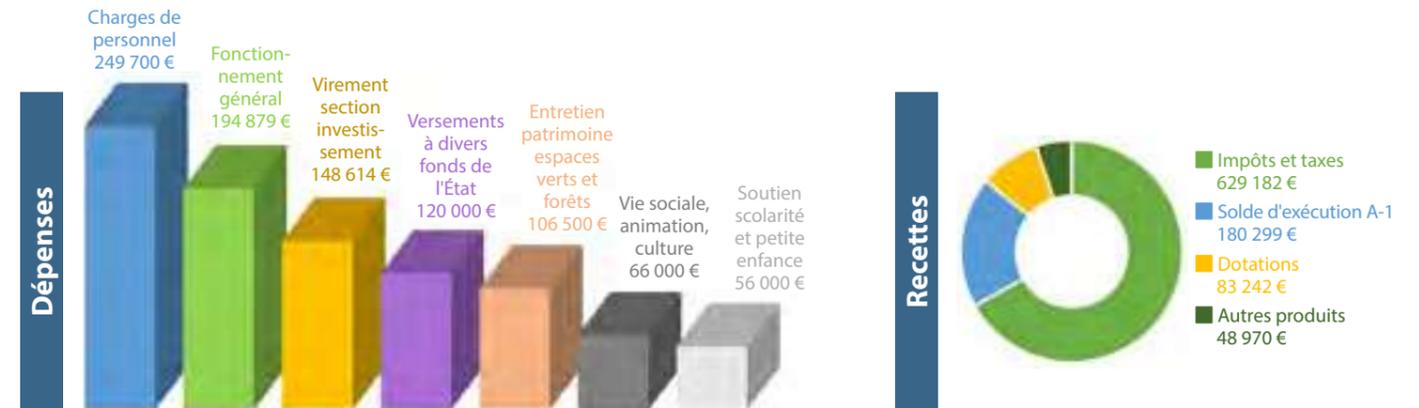
INVESTISSEMENT

Entretenir et valoriser notre patrimoine

Montant de la section investissement au budget 2025 : **1 566 345 €**

Les grandes orientations budgétaires pour 2025

Le budget primitif 2025 s'élève à 941 693 € pour la section fonctionnement et 1 566 345 € pour la section investissement, équilibrés entre les recettes et les dépenses. **Objectif :** absorber des dépenses d'investissement exceptionnelles dans un cadre financier contraint lié au décalage de plusieurs mois entre le paiement des factures et le versement effectif des subventions et le versement du FCTVA* différé de deux ans. Le tout, sans augmentation du taux communal de la taxe foncière (hors revalorisation automatique des bases imposée par l'État +1,3 % pour 2025).



* En incluant les travaux réalisés en 2024, les montants s'élèvent au total à 751 673 € pour la restauration de l'église et à 535 505 € pour la rénovation de la mairie. Un prêt relais de 200 000 € sera contracté en juin pour compenser les avances de trésorerie liées aux investissements exceptionnels, tout en maintenant la souplesse de gestion nécessaire au programme 2025. Il sera remboursé dans deux ans grâce au versement de la FCTVA*, d'un montant équivalent.

Principaux axes du budget 2025

ENVIRONNEMENT ET CADRE DE VIE

- Aménagement des abords de la mairie
- Verger des Choix&liens : création des structures d'accueil des plants et plantations
- Abris vélos pour encourager les mobilités douces

VIE DU VILLAGE

- Repas des Choisieliens
- Expositions au lavoir

TRAVAUX

- Réfections de voirie urgentes (ex. route de la Grange aux Moines après travaux du réseau eau potable)
- Aménagements de prévention des inondations (rue de l'Abreuvoir, rue des Sources, chemin de Bonnelles)

PATRIMOINE

- Travaux de restauration de l'église - phases 1 et 2
- Valorisation du lavoir, en partenariat avec l'ASPC

SÉCURITÉ

- Renforcement de la vidéo-protection

Pour aller plus loin

Le détail des chiffres et des décisions est consultable dans les procès-verbaux du Conseil Municipal sur www.choisel.fr.

Vous avez encore des questions ?
Écrivez à :
colette.mavier@choisel.fr

■ Travaux de l'église, c'est parti !

Le dossier technique est bouclé, les entreprises sélectionnées, l'échafaudage monté, les travaux peuvent commencer.

C'est une étape importante pour notre commune : le chantier de restauration de l'église va enfin débuter.

Si plusieurs années se sont écoulées depuis les premiers constats techniques, c'est parce qu'un tel projet demande du temps. Il faut choisir un architecte spécialisé, attendre sa disponibilité, rechercher les financements nécessaires, coordonner avec les autres projets de la commune, lancer les appels d'offres et sélectionner les artisans.

À cela se sont ajoutées de nouvelles études, notamment sur la charpente, dont une partie a été datée du XIII^e siècle.

Toutes ces étapes ont été nécessaires pour préparer une restauration à la hauteur de ce bâtiment remarquable.

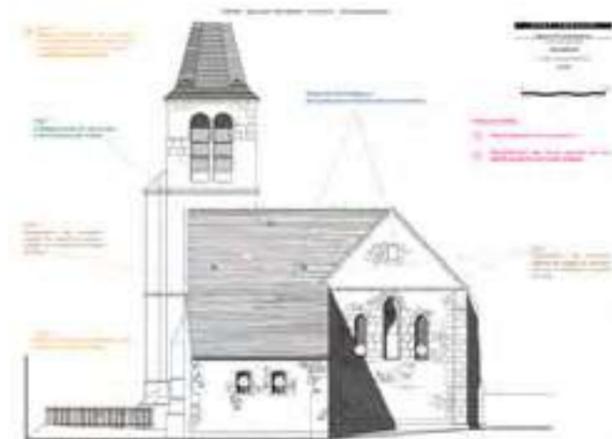
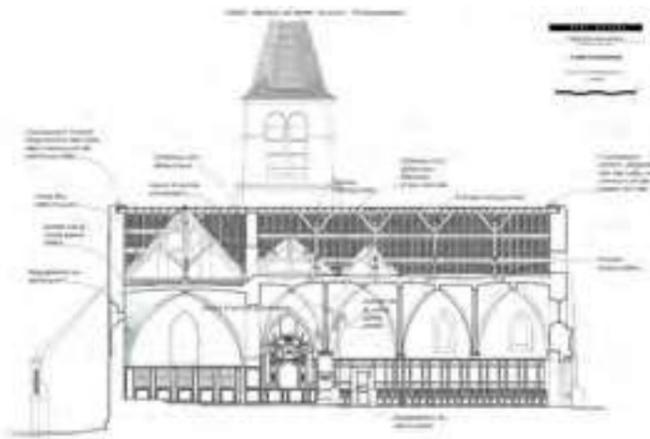
Les tranches 1 et 2 vont se succéder pendant environ neuf mois, soit jusque fin 2025/début 2026.

Tranche 1 :

- Révision et Mise hors d'eau de la toiture
- Réfection de la charpente

Tranche 2 :

- Restaurations intérieures (peintures et tommettes)
- Travaux extérieurs (dévégétalisation et grilles)



Les travaux en chiffres

	Tranche 1	Tranche 2
Total dépenses (TTC)	505 069 €	271 743 €
Subventions et dotations déductibles		
DRAC	91 631 €	
Département des Yvelines	85 000 €	57 051 €
Région Île-de-France	60 000 €	76 068 €
Fondation du Patrimoine (soutien financier)	23 816 €	
Dotations de Soutien à l'Investissement Local (DSIL)	43 284 €	
Yvelines +		9 629 €
Bonus patrimoine du Contrat Rural par la région Île-de-France		50 980 €
FCTVA (compensation TVA reversée par l'État)	82 851 €	44 577 €
Reste à charge mairie net	118 486 €	33 438 €

Soutenez la restauration de l'église de Choisel !

Le budget total des travaux s'élève à 776 812 € TTC. Après déduction des subventions et du remboursement de TVA par l'État (FCTVA), le reste à charge pour la mairie s'élève à 151 925 € (détails ci-contre).

Grâce à la générosité des donateurs et au soutien financier de la Fondation du Patrimoine, près de 60 000 € ont déjà été collectés. Un bel élan de solidarité, mais les besoins restent importants pour boucler le financement. **La collecte est toujours ouverte : chaque don compte, quel qu'en soit le montant.**

Et si vous avez déjà contribué, sachez que vous pouvez renouveler votre don et bénéficier d'une nouvelle déduction fiscale en 2025.



Merci pour votre soutien à la préservation de notre patrimoine commun !



Une cérémonie pour marquer le début des travaux de l'église

Le lancement des travaux méritait d'être célébré dignement.

Une **cérémonie** a été organisée le 4 mai pour marquer cet événement : les paroissiens ont d'abord été accueillis à la sortie de la messe autour d'un café viennoiseries, puis un temps convivial s'est tenu à l'espace Ingrid Bergman.

À cette occasion, Alain Seigneur a présenté la campagne de travaux, tandis que l'œuvre artistique de **Fabienne VeVerKa**, artiste plasticienne qui met en lumière l'église de Choisel et invite à soutenir sa restauration, a été inaugurée (voir ci-dessous). Nous avons eu l'honneur d'accueillir **Jean-Noël Barrot**, ministre de l'Europe et des Affaires étrangères, venu soutenir cette initiative. Cette cérémonie a également été dédiée aux donateurs - particuliers, associations et entreprises - dont le geste solidaire et généreux contribue à préserver notre patrimoine local et à le transmettre aux générations futures. Nous leur en sommes profondément reconnaissants.



Nous vous invitons à voir le film réalisé sur l'église de Choisel



« Regardons ce lieu. Prenons-en soin. Il nous parle encore. »

Fabienne VeVerka, artiste plasticienne installée en Vallée de Chevreuse depuis 30 ans, rend hommage au patrimoine local à travers une installation poétique dédiée à l'église de Choisel avec des voiles imprimées en forme d'ogives évoquant la lumière des vitraux.

Son œuvre, lumineuse et symbolique, évoque « l'esprit des lieux » et invite à porter un nouveau regard sur ce bâtiment essentiel à la vie collective. Elle s'inscrit dans un projet pilote sur le parcours de la Véloscénie, mêlant art, mémoire et engagement.

Par cette initiative, l'artiste appelle à soutenir la restauration de l'église, comme un **geste de transmission intergénérationnelle**. Une manière sensible de rappeler que **le patrimoine est un pacte silencieux entre passé et avenir**.

www.fabienneveverka.com



■ À vos mares, prêts, plantez des fruitiers !

par Stéphanie VARIN GAHREN et Thierry LEFÈVRE



Ce projet a été proposé et soumis aux votes de la 7^e édition du Budget Participatif Écologique de la Région Île-de-France, afin de recevoir des subventions pour sa réalisation. Résultat des votes en septembre !

La **municipalité de Choisel** et les habitants bénévoles du verger des **Choix&Liens** (lauréat de la 6^e édition du Budget Participatif) ont le souhait de **restaurer le verger autour de la mare de La Fillolière**, élément paysager clôturant la magnifique allée de poiriers centenaires et caractérisant un territoire local, témoignage de pratiques agricoles et sociales ancestrales. Le nettoyage et la restauration de cette **mare-verger en état d'abandon**, envahie par les ronces, permettrait de la remettre en valeur, de la rendre accessible, et d'y ramener de la biodiversité en plantant des arbres fruitiers (poiriers, pommiers...) en remplacement de ceux qui ont disparu du fait de l'épreuve du temps et des phénomènes climatiques. **Les vergers sont un patrimoine biologique favorable à de nombreuses espèces animales dont les insectes pollinisateurs, et sont aussi un patrimoine culturel à entretenir et à conserver.**

Histoire et description de la mare-verger

Il y a deux siècles, une soixantaine de mares retenaient les eaux sur

le plateau entre Cernay-la-Ville et Limours et permettaient aux animaux de se désaltérer. L'aménagement de zones de drainage dans les champs, le remembrement des terres agricoles et l'entretien coûteux des bassins dans les bourgs, ont entraîné leur disparition. La mare de la Fillolière toujours existante clôturait l'allée des Poiriers et se situe en face de la ferme de la Fillolière. Celle-ci, au début du 20^e siècle, exploitait des céréales et de la paille qui partaient par wagon depuis la gare de Boullay-les-Troux. Comme son nom l'indique, elle a également pratiqué le filage de la soie. Autrefois, le territoire agricole était partagé entre champs de céréales, et vergers de poiriers et pommiers. Ainsi le verger du domaine de Breteuil produisait environ 25 variétés de poires. Cidre et poiré étaient fabriqués localement, ainsi que de l'eau de vie. Le verger de la mare a subi de gros dommages en 2019 suite à une tornade. Une grande partie des arbres fruitiers qui l'entouraient ont été arrachés ou cassés. Les abords de la mare sont devenus impraticables suite à la chute massive des arbres et ont été envahis par des plantes invasives.

Objectifs du projet « À vos mares, prêts, plantez des fruitiers ! »

La commune de Choisel souhaite apporter son concours pour **que cette mare retrouve son lustre d'antan** et sa pleine place dans le magnifique paysage de l'allée des Poiriers. Elle propose de nettoyer les berges (débroussaillage, suppression des souches, enlèvement des déchets) et de replanter avec les habitants bénévoles des arbres fruitiers à la place de ceux disparus mais aussi des nouveaux. Les travaux d'entretien seront reconduits annuellement. **Mobiliser tous les citoyens, sensibiliser, informer et encourager les expériences de nature respectueuses de la biodiversité, telle est le dessein de ce projet.** Le domaine de Breteuil, propriétaire de cette parcelle, a donné son autorisation pour sa réalisation. Il a obtenu de son côté une subvention du Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse pour curer la mare et restructurer les berges en pente douce afin de favoriser la biodiversité aquatique.



■ Coup de neuf à la Mairie de Choisel

La mairie de Choisel, bâtiment des années 70, a récemment subi une rénovation thermique et une modernisation complètes.

Amélioration de l'isolation et des menuiseries

L'un des aspects clés de cette rénovation a été le remplacement des menuiseries existantes par des menuiseries plus performantes, permettant de réduire les déperditions de chaleur et d'améliorer l'isolation acoustique du bâtiment. De plus, une isolation renforcée des murs et du plancher de la salle du conseil a été réalisée, contribuant ainsi à une meilleure efficacité énergétique.

Modernisation du système de chauffage

Il a été modernisé pour être plus économe en énergie et pour améliorer le confort thermique des occupants. Parallèlement, l'acoustique de la salle

du conseil (1) a été repensée pour offrir un environnement de travail et d'accueil plus agréable et fonctionnel.

Accessibilité et confort

La place PMR (2) a été entièrement refaite pour répondre aux exigences réglementaires et offrir une accessibilité optimale. Ces aménagements permettent à tous les citoyens de bénéficier des services municipaux dans les meilleures conditions.

Aménagements extérieurs

Les aménagements extérieurs n'ont pas été négligés. Le parking de la mairie a été équipé d'un revêtement végétalisé, contribuant ainsi à la gestion des eaux pluviales et à l'intégration paysagère du bâtiment. L'allée de cheminement a

été refaite et a été dotée d'un éclairage extérieur revu, améliorant la sécurité et le confort des usagers.

Mobilité durable

Dans une démarche de promotion de la mobilité durable, deux abris à vélos ont été installés (3). Un abri fermé dédié au vélo cargo, tandis qu'un autre abri permet de garer les vélos en toute sécurité. Ces installations encouragent l'utilisation des modes de transport doux.

Modernisation de la décoration

Enfin, la décoration intérieure de la mairie a été modernisée pour offrir un cadre de travail plus agréable, accueillant et contemporain.

Cette rénovation est un exemple concret de la volonté de la commune de Choisel de s'inscrire dans une démarche de transition énergétique et de modernisation de ses infrastructures, au service de ses citoyens et de l'environnement.

■ Scène à voir

Le Sénat est la chambre haute du Parlement français, représentant les collectivités territoriales et siège au Palais du Luxembourg à Paris.

Il est composé de 348 sénateurs élus pour six ans et renouvelés par moitié tous les trois ans. Les sénateurs sont élus par un collège électoral composé de grands électeurs, principalement des élus locaux. Le Sénat a plusieurs fonctions principales :

- **législative** : il vote les lois, souvent en collaboration avec l'Assemblée nationale, l'autre chambre du Parlement.
- **contrôle** : il exerce un contrôle sur l'action du gouvernement, notamment



par des questions et des commissions d'enquête.

- **représentation des territoires** : il représente les intérêts des collectivités locales et des Français établis hors de France.

La Mairie de Choisel propose aux Choiseliens de plus de 70 ans une visite du Sénat le samedi 13 septembre.

Départ du parking de l'église à 8 heures avec retour en début d'après-midi. Prévoir un casse-croûte car nous pique-niquerons dans les jardins du Luxembourg.

Pour réserver, envoyer un mail à communication@choisel.fr ou téléphoner au secrétariat de la mairie.

Attention places limitées !

par Stéphanie VARIN GAHREN

Voyage en mongolfière

Dimanche 1^{er} juin, en fin d'après-midi, l'Espace Ingrid Bergman a été le théâtre d'un moment magique avec la représentation de "La Mongolfière" par le Duo Soma. Dans le cadre du Festival Yvelines Théâtre, proposé par le département des Yvelines, ce spectacle a captivé un public varié composé d'une trentaine d'adultes et d'une quinzaine d'enfants. Dès les premières minutes, les artistes du Duo Soma ont su créer une atmosphère unique, mêlant sensibilité et émotion. Leur performance, à la fois délicate et puissante, a transporté les spectateurs dans un univers poétique et onirique. Les enfants, tout comme les adultes, ont été conquis par la grâce et le talent de ces deux artistes. Le spectacle "La Mongolfière" est une ode à la rêverie et à l'imaginaire. À travers une mise en scène sobre et sincère, le Duo Soma a su raconter une histoire touchante qui a résonné avec chacun des spectateurs. Les applaudissements nourris à la fin de la représentation témoignent de l'émotion partagée par tous. "La Mongolfière" est un parfait exemple, prouvant une fois de plus que le théâtre peut être un vecteur de rêve et d'émotion pour tous les âges et qui a sa place dans les territoires ruraux.



Le temps révèle l'humain

Bienvenue à Choisel en l'an 22 025 ! Et si l'humanité n'était plus qu'un vieux souvenir ? Les Phausmus, nouvelle espèce dominante sur Terre, ont enquêté sur une civilisation disparue, la nôtre, en nous présentant une expo, le temps d'un week-end fin mai, sur ce qu'étaient les humains ou du moins de ce qu'ils en soupçonnent. Avec « Le Temps des Humains », la **Compagnie Pixom** nous a embarqués encore une fois dans une **aventure immersive et déjantée** mêlant humour, archéologie futuriste et absurdités bien humaines. Un spectacle tout public, participatif et résolument original et qui a, avec des décors incroyables, transformé les murs de l'Espace Ingrid Bergman dans un futur passé ou un passé futur ! Bref du surréalisme jubilatoire !

Vous pouvez retrouver la programmation de la compagnie Pixom avec plusieurs spectacles sur le territoire cet été sur www.pixom.org.



Le contrat est dans le pré

Lors d'une cérémonie officielle à la Maison des Associations de Chevreuse, la commune de Choisel a reçu un chèque de 200 000 euros dans le cadre du **contrat rural de la région Île-de-France**. Cette subvention vise à soutenir les **travaux de rénovation de l'église et de la mairie**, deux bâtiments emblématiques de la commune. Des personnalités politiques de premier plan, Valérie Pécresse, présidente de la Région Île-de-France, Jean-Noël Barrot, ministre de l'Europe et des Affaires étrangères, et Anne Héry, maire de Chevreuse, ont assisté à cet événement, soulignant ainsi l'importance de ce financement pour le développement et la préservation du patrimoine local dans les communes rurales. Les fonds alloués permettent de réaliser des travaux essentiels pour la préservation de l'église et de la mairie de Choisel. Ces bâtiments, qui jouent un rôle central dans la vie de la commune, nécessitent des rénovations pour répondre aux normes de sécurité et d'accessibilité, tout en conservant leur caractère historique et architectural.



Le bocage qui fait haie-haie

Un **chantier participatif de taille et d'entretien** de la haie bocagère a été organisé, le samedi 14 juin, le long du chemin de Bonnelles, dans le hameau d'Herbouvilliers. Cette haie, plantée collectivement en décembre 2023, a pu voir le jour grâce au **financement du Budget Participatif Écologique de la région Île-de-France**. Ce projet vise à renforcer la biodiversité locale et à préserver les paysages ruraux caractéristiques de la région. La haie bocagère, composée d'une variété d'arbustes locaux, joue un rôle crucial dans l'écosystème en offrant un habitat pour la faune et en contribuant à la **lutte contre l'érosion des sols**. Le chantier participatif a rassemblé des habitants bénévoles, des élus et **Florent Boissel**, jardinier paysagiste choisielien, qui nous a prodigué ses bons conseils (*vous en saurez plus dans les prochains Échos*). Ensemble, ils ont travaillé à la taille et à l'entretien de la haie, assurant ainsi sa croissance et sa pérennité et ont partagé un casse-croûte salvateur. L'équipe technique, sous la houlette de Thierry Lefèvre, avait en amont travaillé le sol en enlevant les plantes indésirables et en mettant du paillage, ce qui a facilité le travail. Merci aux participants !



Cône de fin !

Les travaux de **changement des canalisations d'eau potable**, réalisés par l'entreprise CISE à la demande du **Syndicat Intercommunal des Eaux de la Région de Chevreuse (SIERC)**, se sont enfin achevés après six mois de chantier. Ils ont été menés avec précision et efficacité par les équipes de CISE, qui ont veillé à minimiser les désagréments pour les habitants tout en assurant la continuité de l'approvisionnement en eau potable. La route de la Grange aux Moines a été entièrement réasphaltée, offrant désormais une surface lisse et sécurisée pour les usagers. Des **bornes incendie** ont été ajoutées et contrôlées en présence des pompiers. Celles-ci essentielles pour la sécurité incendie, ont été testées et validées, assurant ainsi une protection optimale pour les habitants du hameau de la Ferté. La collaboration entre CISE, le SIERC, la mairie et les pompiers a été exemplaire, démontrant une fois de plus l'importance de la coordination entre les différents acteurs pour la réussite des projets d'infrastructure. Les habitants ont exprimé leur satisfaction quant à la qualité des travaux réalisés et à l'amélioration notable de leur cadre de vie. Merci à eux pour leur patience et leur civilité !

Demandez le programme !

par Gaëlle DIZENGREMEL

Les beaux jours, synonymes de soleil et de journées qui rallongent, reviennent et avec eux l'envie de prolonger la journée par un spectacle, un pique-nique musical et notre traditionnelle « Fête de la Saint-Jean » grâce à notre Foyer Rural ou même une séance de cinéma en plein air ? Tout est possible !

Bien y être à Choisel, c'est se retrouver pour partager des moments d'échanges, de rires et de découvertes artistiques aussi ! Les enfants de l'AAEC l'ont bien compris ayant profité en amont des spectacles de ces dernières semaines, « Le Temps des Humains » de Pixom ou « La Montgolfière » de la Compagnie Duo Soma, de deux ateliers artistiques. En effet, à chaque animation depuis cinq ans, des ateliers leur sont proposés leur permettant de découvrir et de participer à chaque fois à l'élaboration du spectacle : pictural, instrumental, vocal, sonore, dedans

ou dehors, tous les sens en éveil. Ils sont devenus inventifs, adaptatifs et touche-à-tout !

Tant mieux, car d'autres ateliers les attendent cet automne, photographiques comme archéologiques avec l'ArchéoMobile et pas que pour eux, car la plupart, comme celui du 1^{er} juin dernier ou du 11 octobre prochain, sont ouverts à tous et sont des instants privilégiés de partage entre parents et enfants... L'association « Le Tournassin » propose ainsi des ateliers parents-enfants autour de la poterie. Nous n'oublions pas les grands-parents en réfléchissant à des ateliers plus intergénérationnels. En attendant, ceux-ci profiteront déjà dans notre belle auberge choiseliennaise, l'Ad3hx, de notre « Repas des Aînés » vendredi 4 juillet prochain.

Alors n'hésitez plus, demandez le programme !

■ Des ateliers où l'art est à l'œuvre !

Sous l'impulsion et la volonté de la commission VISEC (Vie Sociale, Éducation et Culture), de nombreux ateliers touchant tous les Arts ont été proposés aux enfants de l'AAEC et parfois aux parents. Petite rétrospective !

■ Sept. 2021

Les enfants ont participé au projet de la Mairie "Choisel dans le futur" en créant, dessinant, clâmant leur rêve pour Choisel. Ceux-ci ont été gorgés d'optimisme, de liberté et d'énergie et ont permis de nourrir l'expo "Choisel 2030".



■ Mai 2022

À l'occasion du Festival "Rendez-vous Conte" et sous l'œil bienveillant des artistes de la compagnie "Oui Aujourd'hui", ils ont réalisé des fresques à l'encre de Chine autour d'un des récits, celui de la forêt enchantée. Les parents ont, eux, deviné et inventé une histoire à partir des dessins des enfants. Ces temps forts originaux ont permis d'associer artistes, enfants et parents autour du théâtre, des contes et de la peinture.



■ Mai-juin 2023

La peinture a été mise à l'honneur lors du Festival "Les Artistes au Village": ils ont créé quelques décors pour la pièce de théâtre "Vassilissa", guidés par les actrices, et ont exprimé leurs émotions en écoutant de la musique et en inventant un conte un mercredi après-midi, inspiré par les notes sorties d'un accordéon. Un préambule au Festival "Concert de Poche".

■ Sept. 2023

Atelier découverte "dessins autour de la pierre au lavoir" lors de l'expo "Folies Lavoirs" par les artistes d'Hélium, Diane de Chamborant et Cécile Bourgoïn-Odic.

■ Juin 2024

À l'occasion de la 2^{de} édition du Festival CavrosArts autour de l'Opéra "Britannico", d'après la célèbre tragédie "Britannicus" de Jean Racine, l'association CavrosArts a proposé aux jeunes Choiseliens un atelier de chant renaissance et un atelier de fabrication d'instruments musicaux avec des matériaux recyclés.



■ Oct. 2024

L'artiste Marie-Dominique Willemot a animé un atelier de peinture aux enfants lors du "Parcours d'artistes" proposé par l'association Hélium.

■ Mai 2025

La compagnie "Pixom" a offert un atelier autour de leur spectacle "Le Temps des Humain" avec la création d'Artefacts d'origine humaine leur permettant d'assembler des objets recyclés pour en créer de nouveaux. Ils ont pu également rédiger une fiche décrivant son utilisation avec poésie et humour.



Le Duo Soma dans le cadre de Yvelines Théâtre ont invité les enfants et leurs parents à la création littéraire et théâtrale en imaginant la suite de leur spectacle "La Montgolfière".



■ Yvelines Ciné 2025



Pour la 14^e année consécutive, le Département des Yvelines renouvelle son engagement culturel en apportant le 7^e art au plus près des habitants dans 78 communes du territoire, et dont Choisel, qui a l'honneur et la joie d'avoir été sélectionnée. Rendez-vous le vendredi 29 août 2025 dans le parc de la Mairie près du grand chêne pour une projection gratuite en plein air du film d'animation "Flow", sélectionné à Cannes et aux nombreux prix : Oscar et César.

Résumé : un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

Télérama considère *Flow*, le chat qui n'avait plus peur de l'eau comme une œuvre poétique et visuellement splendide, soulignant sa dimension immersive, la finesse de son propos sur la résilience et l'acceptation, tout en appréciant son absence de dialogue, renforçant la puissance de l'image et de la musique.

Accueil à partir de 19h, le bar associatif sera ouvert, animation quiz à 20h30, lancement du film à la tombée de la nuit.

■ ArchéoMobile par l'Association APSADiodurum



ArchéoMobile est une initiative visant à promouvoir l'archéologie et le patrimoine culturel à travers des expositions mobiles et des activités éducatives afin de les rendre accessibles à un large public et elle passera à Choisel !

Rendez-vous en octobre pour découvrir la fibule, cet objet du quotidien utilisé depuis l'Antiquité pour fixer les vêtements. Plus qu'une simple épingle, la fibule est un véritable témoin des modes, des échanges et des savoir-faire anciens !

Vous pourrez également vous initier à la poterie gallo-romaine et ses différentes techniques de fabrication, découvrir les différentes formes de récipients et connaître les différentes étapes qui aboutissent à la fabrication d'une poterie en créant sa propre poterie.

Vous en saurez plus dans les Échos de septembre !



par Maud CLERC
et Séverine PLATAT

■ Apprendre, créer, s'émerveiller : un printemps à l'AAEC

Pour les enfants accueillis après l'école à l'AAEC (Association Accueil des Enfants à Choisel), ce n'est pas devoirs ou loisirs, ce sont les deux ! Pour orchestrer cela, nous avons la chance de pouvoir compter sur une équipe pédagogique composée d'enseignantes (Françoise Marie, Martine Zac et Karine Barry) et d'animateurs (dont Claire Guitini de l'ALC, qui nous a rejoints en début d'année, et Olivier Ducaffy de Ville Verte). Cet équilibre entre encadrement rigoureux pour l'aide aux devoirs et activités sportives, créatives ou pédagogiques est au cœur de notre philosophie et constitue un atout qui distingue notre structure.

Du côté des devoirs, pas de relâchement au printemps ; côté activités, c'était l'effervescence durant les mois de mars et avril.

Des animaux et des enfants à Lirenval

Pour préparer le grand rendez-vous littéraire de la Haute Vallée de Chevreuse, les enfants se sont mis au diapason du thème de la 25^e édition de Lirenval : « Des animaux et des hommes ».



Stand de l'AAEC au salon Lirenval



Masque

Vous avez ainsi certainement aperçu, sur le stand de l'Association Accueil Loisirs Culture (ALC), leurs créations de masques, bandes dessinées et de cadres photos mettant en scène leurs animaux de compagnie.

Une belle mise à l'honneur de leurs œuvres, pour lesquelles le public a pu voter, et de notre association, grâce à la créativité de notre animatrice Claire et au partenariat entre la mairie de Choisel et l'ALC l'Association Accueil Loisirs Culture (ALC) de Chevreuse.



Modeler la nature

Modeler la nature, main dans la main avec une artiste

Toujours dans le registre animalier, les enfants ont exploré une autre forme d'expression artistique grâce à un atelier poterie mené par l'artiste et designer Sophie Goldenstein. Pendant quatre semaines, chaque enfant a modelé, avec minutie, un ours polaire en terre de grès, ensuite cuit dans le four du Tournassin, l'association de poterie de Choisel.

Un travail manuel qui a procuré aux enfants tout le plaisir de donner vie à la terre, avec ce symbole fort de l'ours polaire : majestueux et menacé par le réchauffement climatique.



Recréer la forêt

S'immerger et recréer la forêt pour mieux la protéger

De la banquise à la forêt, même combat : préserver la nature qui nous entoure et le vivant.

Le Parc naturel de la Haute Vallée de Chevreuse nous offre un territoire de 15 000 hectares de forêts publiques domaniales, soit boisé à 46 %.

Notre animateur environnement, Olivier, a guidé les enfants à travers les sentiers de la forêt de Méridon. Objectif : leur faire découvrir le cycle de vie des arbres, la vie grouillante — faune



En attendant Paques

et flore — qu'ils abritent, et leur rôle dans cet écosystème. Car l'on ne peut préserver que ce que l'on comprend, et ce dont on reconnaît la valeur.

Après l'observation, place à l'action : les enfants ont reproduit des arbres à l'aide de branches, feuilles, pommes de pin et autres trésors trouvés au sol. Une manière ludique et concrète d'intégrer leurs apprentissages.

Quelques œufs en attendant Pâques

Dans le cadre de la mise en place du poulailler pédagogique, lauréat du concours du budget participatif Île-de-France, Clément, un de nos papas investis, et Olivier ont proposé une activité captivante pour les enfants. Ils ont eu l'opportunité de suivre toutes les étapes du développement d'un œuf de poule. Les enfants ont commencé par observer les œufs fraîchement pondus, puis ont assisté à l'incubation,

où ils ont appris l'importance de la température et de l'humidité. Ils ont ensuite été émerveillés par l'éclosion des poussins, découvrant les premiers instants de vie. Clément et Olivier ont expliqué chaque étape avec passion, rendant l'expérience à la fois éducative et ludique. À travers cette activité, les enfants pourront renforcer leur compréhension de la responsabilité et du respect des animaux. Cette expérience a non seulement enrichi leurs connaissances, mais a aussi éveillé leur curiosité pour la nature et les sciences.

Un printemps les mains dans la terre

Enfin, le printemps à Choisel — et à l'AAEC — ne serait pas cette période exaltante sans la traditionnelle chasse aux œufs, au chocolat cette fois, dans le parc de la mairie, ni sans remettre les mains dans la terre, cette fois pour planter les premiers semis au potager.

Des animaux aux arbres, aux végétaux et plantes, la création artistique peut nous accompagner dans la reconnaissance du vivant. Créer, s'émerveiller de la nature, c'est aussi changer de point de vue et recréer de l'harmonie.

Alors vous aussi, n'hésitez pas à suivre les pas de nos petits Choiseiliens !



Un printemps les mains dans la terre

Inscriptions ouvertes pour la rentrée 2025 !

Vous habitez Choisel, un village alentour ou venez de vous installer ? L'AAEC accueille vos enfants du CP à la 5^e après l'école dans un cadre bienveillant, stimulant et créatif.

Aide aux devoirs, activités artistiques, sorties nature : offrez à votre enfant un temps périscolaire de qualité.

Renseignements et inscriptions :

accueilchoisel@gmail.com



■ Le bonheur est à votre foyer !

par Luc VALTAT

Merveilleux Carnaval

Marché de Pâques : une célébration rayonnante !

Brocante du 8 mai : 29^e édition

Le Foyer Rural de Choisel a organisé, le samedi 22 mars, un **merveilleux carnaval pour les enfants**, rempli de joie et de couleurs.

Les petits et les grands se sont déguisés avec des costumes variés et ont pu se faire maquiller pour l'occasion.

Au programme, il y avait des **crêpes délicieuses et de la barbe à papa pour régaler tout le monde**.

Cette année, le carnaval avait une touche spéciale : **le géant à brûler était féminin et représentait Cruella**.

Les enfants ont défilé dans la rue de la Maison Forte en lançant des **confettis** et en faisant beaucoup de bruit, créant une **ambiance festive et joyeuse**.

Ce fut une journée inoubliable pour tous les participants !

Le soleil brillait haut dans le ciel ce dimanche 6 avril, et le **marché de Pâques** a pris vie sous ses rayons chaleureux.

Quelle joie de voir notre communauté se rassembler pour célébrer cette belle fête de Pâques !

Tout au long de la journée, les visiteurs ont eu l'occasion de découvrir une multitude de **créations artisanales** : des décorations de Pâques faites main aux délicieuses gourmandises préparées avec amour par nos **talents locaux**. Les artisans ont partagé leur **savoir-faire** et leurs passions.

Nous tenons à adresser un immense **merci à tous les bénévoles** qui ont contribué à faire de cet événement un succès. Votre énergie et votre enthousiasme ont été palpables, et sans vous, rien de tout cela n'aurait été possible. Votre implication a été précieuse.

La **chasse aux œufs** était sans aucun doute l'un des moments forts de la

journée. Les petits explorateurs, munis de leurs sacs, partaient à la recherche des œufs cachés partout dans le parc. Chaque œuf trouvé était accueilli par des cris de joie et des sourires lumineux. Les plus chanceux repéraient même des œufs argentés, gagnant ainsi un lapin en chocolat.

Ces instants de bonheur partagé nous rappellent combien il est important de se rassembler et de célébrer les plaisirs simples de la vie.

Un grand bravo également aux parents qui ont accompagné leurs petits mousmes dans cette aventure ludique !

Pour conclure, merci encore à tous ceux qui ont participé à cette belle journée ensoleillée. Les souvenirs créés ensemble resteront gravés dans nos cœurs, et nous avons hâte de vous retrouver l'année prochaine pour une nouvelle édition du marché de Pâques !

En attendant, profitez pleinement de cette saison printanière, emplie de douceur et de convivialité.

Un grand merci à vous tous d'avoir fait de notre **29^e édition de la Brocante** du 8 mai une journée mémorable.

Avec un temps aussi ensoleillé pendant une grande partie de la journée, il était impossible de ne pas se sentir bien en parcourant les allées regorgeant de trésors. Que ce soient des objets vintage, des vêtements rétro ou des antiquités oubliées, chaque stand offrait une petite **pépite à dénicher** !

Nous tenons à remercier chaleureusement tous nos visiteurs qui ont fait le déplacement pour flâner parmi les exposants. Votre enthousiasme et votre curiosité sont ce qui rend cet événement si spécial. C'est toujours un plaisir de vous voir sourire en découvrant un objet chargé d'histoire ou en négociant avec nos vendeurs passionnés.

Nous espérons que vous êtes repartis avec des souvenirs et, qui sait, quelques trouvailles inattendues !

Un grand bravo également à nos bénévoles ! Sans votre dévouement et

vos énergies, rien de tout cela ne serait possible. Vous avez su accueillir notre public avec le sourire, veiller à ce que tout se passe pour le mieux et rendre l'ambiance encore plus conviviale. Chaque petit geste compte, et grâce à votre contribution, nous avons réussi à créer une **atmosphère chaleureuse et accueillante** pour tous.

Nous souhaitons aussi exprimer notre profonde **gratitude au marquis de Breteuil**. Votre soutien et votre partenariat sont inestimables dans l'organisation de cet événement.

Alors, merci encore à chacun d'entre vous pour avoir contribué à faire de cette brocante un moment chaleureux et convivial.

On vous donne rendez-vous pour la 30^e édition, où nous espérons vous retrouver encore plus nombreux pour partager ce moment avec vous.

D'ici là, profitez du beau temps, continuez à chiner, et n'oubliez pas, chaque objet a une histoire à raconter !

À très bientôt !



Le Foyer Rural de Choisel

www.foyerrural-choisel.fr

FRChoisel

info@foyerrural-choisel.fr

Luc Valtat - président :

06 88 11 08 84

Annie Morin - vice-présidente :

06 83 62 22 25

1 route de la Grange aux Moines
78460 Choisel

par Florent THUAULT

Nouvelle énergie pour la MIC

Votre bar associatif préféré, La Maison d'Ingrid à Choisel, a fêté sa réouverture avec une soirée celtique fin mars ! Durant l'hiver, l'association a pris un **nouveau départ** avec le renouvellement du bureau. Nous remercions Vincent, Isabelle et Christophe pour tout ce qu'ils ont apporté à la MIC.

La **nouvelle équipe** n'a pas chômé : déclaration en préfecture, rendez-vous banque, assurance, etc. Séverine a même obtenu le permis d'exploitation au terme de 20h de formation pour être gérante.

nouvelle
équipe

nouveau
site

Refonte du site internet
www.la-mic.fr
à mettre dans vos favoris



nouvelle
carte

Nouvelles bières locales des Yvelines
avec la brasserie **O'clock Brewing**
Diversification de notre carte avec les
cocktails Hugo et Spritz

Événements

Soirée celtique en mars : nous avons eu le plaisir de retrouver Elie la professeur de danse de l'an dernier pour nous (ré)apprendre les pas de danse irlandais. Ambiance festive garantie avec notre sélection de bières celtiques.



Soirée années 80 en mai : tenues colorées, boule à facettes, borne d'arcade des jeux vidéos de l'époque, serveur en roller, cocktails savoureux et hot-dogs, playlist entraînante des meilleurs tubes, vous nous avez régalez jusqu'au bout de la nuit.



À venir

Courant juillet
Pique-nique partagé

29 août

Stand MIC à la **projection**
du film "Flow" avec les
Yvelines Ciné
dans le parc de la
mairie

Communauté

La MIC est ouverte à tout le monde, alors que ce soit en famille avec vos enfants de tous âges, entre amis, en couple ou même en solo, nous vous attendons avec impatience.

Pour les plus engagés, venez nous rejoindre comme bénévoles. Toujours aussi heureux de vous retrouver chaque vendredi soir à partir de 19h pour un moment de détente après une semaine souvent bien chargée.

À vendredi prochain !

Florent

votre nouveau président

Maison d'Ingrid à Choisel
1 route de la Grange aux Moines
78460 Choisel
06 42 13 82 94
maison.ingrid.choisel@gmail.com
www.la-mic.fr



Sauvegarde du Patrimoine de Choisel

par Philippe Levesqueau, Président de l'ASPC

« Patrimoine »

Le mot est ancien, la notion semble immémoriale. Le terme romain de *patrimonium* concerne une légitimité familiale qu'entretient l'héritage. Approche unique de préservation du patrimoine.

Le cierge :
tradition romaine

« Que la lumière soit et la lumière fut. »

La lumière a la caractéristique de dissiper l'obscurité. Elle éclaire et réchauffe ce qu'elle atteint. Avant le Christianisme, les romains avaient pour usage de brûler des cierges devant les idoles ou pour honorer certains dignitaires de l'empire. Par la suite, il est vrai que les cierges ont répondu, dans l'église primitive, au besoin pratique d'éclairer, et ce avant d'avoir un sens symbolique dans un but cultuel.

À la demande du Père Raphaël Prouteau, curé de la Paroisse, nous avons acheté et installé des cierges à cire liquide, afin d'illuminer les deux autels de l'église Saint-Jean-Baptiste.

Ci-après :

Six cierges sur l'Autel de la Vierge

Six cierges sur le Maître-Autel



Les lavoirs

Lieux d'hygiène essentiellement féminins, les lavoirs ont eu une brève existence dans notre paysage patrimonial. Aujourd'hui, la plupart d'entre eux ont disparu ou sont en très mauvais état.

Le lavoir de Choisel a échappé à sa disparition, pourtant il était dans un état de délabrement très avancé.

Ci-dessous : photo datant de 1994.



En 1997, la municipalité a obtenu dans le cadre d'un Contrat rural (cadre du programme d'aide financière aux communes, défini par la Région et le Département, pour la mise en valeur des villages et l'amélioration de leur environnement), un avis favorable pour sa restauration.

Le projet semble intéressant pour la sauvegarde du patrimoine, notamment par rapport à sa situation dans le périmètre du Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse.

La restauration date de 1998. Le PNR a également subventionné en partie la restauration de l'édifice et la réhabilitation du site.

Aujourd'hui, lieux de visite, de repos, les lavoirs sont toujours bienvenus sur les chemins de randonnées, ou simplement de promenades.

C'est pourquoi, suite à notre assemblée générale de 2022, nous avons sollicité un rendez-vous en Mairie, fixé le 7 décembre 2022.

Lors de cette réunion, différents sujets ont été évoqués, dont un concernait le lavoir. Nous avons demandé la possibilité d'aménager l'espace devant le lavoir.

M. le Maire ayant répondu « un projet en effet à envisager ».

Début 2023, un premier projet voit le jour, sans réelle adhésion.

Fin 2023 à la suite de notre nouvelle assemblée générale, nous relançons l'idée d'aménagement extérieur du lavoir. Avis favorable de l'ensemble des acteurs présents, dont M. Seigneur, Maire de Choisel.

Réunions préparatoires en 2024, principalement lors d'une commission environnement, où le projet est validé, pour une réalisation en 2025.

Valoriser ce petit patrimoine est une nécessité, pour rappeler aux habitants et promeneurs d'aujourd'hui le passé et le dur labeur des femmes avant l'arrivée de l'eau courante et des machines à laver.

L'ASPC participe financièrement pour moitié à cet aménagement et embellissement extérieur du lavoir.

Je tiens à remercier particulièrement Stéphanie Varin-Gahren et Thierry Lefèvre pour leur investissement dans ce projet de valorisation de ce patrimoine.



Choisel en écrits

Après « *Une promenade imaginaire avec Aricie* » de Maurice-Pierre Boyé, « *En montant la côte, de Choisel à La Ferté* » d'Alfred Landry et « *Un Hiver à Choisel* » de Pierre Adrian que je remercie pour avoir accepté la diffusion de sa chronique parue dans le journal « *La Croix* », voici aujourd'hui un poème intitulé « *Asile* ».

Le pays de Chevreuse a attiré et retenu bien des peintres comme Français, Pelouse, Rapin et bien d'autres encore, mais aussi des poètes comme **Maurice-Pierre Boyé** (1899-1968), que je cite encore dans ce numéro 82, un poète sincère, qui peut-être déjà classé parmi les écrivains régionalistes.

Il s'est épris du pays de Chevreuse, ce coin charmant d'Île-de-France.

Maurice-Pierre Boyé, quoique parisien, est un véritable fervent de la campagne.

Après une enfance malade, il s'est senti régénéré par l'air salubre des champs et des bois et s'est épris d'amour pour le pays de Chevreuse où il a retrouvé en même temps la santé et la joie, double reconnaissance de l'être.

Ses poèmes sont empreints d'un véritable provincialisme, dans le bon sens du mot. Il nous décrit finement et avec émotion un vieux jardin, une église abandonnée, des fermes solitaires, un cimetière, etc. Ce qui l'inspire, c'est sa famille et la campagne.

Ses poèmes sont courts, sans prétention, une certaine mélancolie de vivre s'y dessine.



ASILE

À Marie-Louise Vignon*

La petite maison dort au bord de la route.
Ses volets verts sont des yeux clos qui voudraient voir,
Et le jardin abandonné prend, chaque soir,
Une allure de mort que le passant redoute.

À l'heure où le berger rentre, où l'angélus sonne,
À l'heure où le hameau vibre de gais couplets,
Personne ne viendra rabattre les volets,
Personne n'atteindra le seuil usé, personne !

Qui, par un jour d'été, de printemps ou d'hiver,
Ou par un langoureux après-midi d'automne,
Ira, par le jardin herbeux et monotone,
À la maison fermée, ouvrir les volets verts ?

Choisel, 29 mai 1920

« *Les Reposoirs au Pays de Chevreuse* » Extrait – publication de 1921

* Marie-Louise Vignon (1888-1949) est une poétesse et écrivaine, amie de Maurice-Pierre Boyé.

Que cette deuxième saison de l'année 2025, soit l'été, du latin « Aestas » (le temps de la chaleur) soit riche en moments familiaux, amicaux, rires et souvenirs inoubliables. Bel été !

Découvrez en pages suivantes la suite de la série « *Récit de vie d'une personne sur Choisel ou d'un lieu de notre belle commune* » avec :

- un complément indispensable à l'article : « *Une amitié d'écrivains entre Albert Camus et Jules Roy* », paru dans le n° 74 des Échos de Choisel en septembre 2022. Jean Daniel, une troisième personnalité, a également partagé cette amitié, le temps d'un déjeuner à Choisel
- Peinture sur le vif - La scierie de Choisel par Delphine Germain
- Souvenir du passé - Sculpteur de l'an 2000 – Nordine Falek à la scierie de Choisel
- Choisel en peinture - 7^e volet : Alexandre Rapin

■ Jean Daniel, Jules Roy et Albert Camus le trio méditerranéen



De gauche à droite :
Jean Daniel (1979) - ©Sophie Bassouls_
Leemage, Jules Roy et Albert Camus -
©ruedesarchives

Dans le numéro 74 des Échos de Choisel en septembre 2022, vous avez découvert « *Une amitié d'écrivains entre Albert Camus et Jules Roy* », découvrez aujourd'hui le trio méditerranéen intensément allègre, seigneurial et pathétique* que **Jean Daniel** formait avec **Albert Camus** et **Jules Roy**.

Jean Daniel faisait partie des amis de Jules Roy et d'Albert Camus.

En toute intimité et discrétion, il est venu entre 1947 et 1949 (sans date précise, Jean-Louis Roy, fils de Jules Roy, ne s'en souvient pas) déjeuner à Choisel chez Jules Roy pour un rendez-vous de travail autour de la revue « *Caliban* », ou évoqué ensemble leurs vies tout simplement, ou la terre où ils sont nés et pour laquelle ils éprouvent une passion charnelle.

Jean Daniel, nom de plume de Jean Daniel Bensaïd, né le 21 juillet 1920 à Blida en Algérie Française et mort le 19 février 2020 à Paris.

À la sortie de la guerre, en 1947 il fonde la revue « *Caliban* » et fait la connaissance d'Albert Camus. C'est l'auteur de « *L'étranger* » qui a fait les premiers pas vers Jean Daniel.

Avec la rencontre d'Albert Camus, il étend son horizon et ses potentialités de contacts. Jean Daniel avait 27 ans quand Albert Camus lui a fait « le cadeau merveilleux » de son amitié.

Albert Camus présente Jules Roy (à droite sur la photo ci-contre) à Jean Daniel



(à gauche), qui deviendra un complice et un ami.

Jean Daniel étant rédacteur en chef à partir de novembre 1947 de la revue « *Caliban* », il y fait collaborer ses proches, bientôt rejoints par Albert Camus et Jules Roy entre autres. Albert Camus écrit des articles et Jules Roy préface des récits, comme dans ce numéro 31 de septembre 1949 (ci-contre).

Amitié et prestige sont, semble-t-il, les mots clefs des relations entre eux et avec l'équipe permanente de la revue « *Caliban* ».

En 1964, Jean Daniel est l'un des Fondateurs du « *Nouvel Observateur* » dont il a été longtemps rédacteur en chef, directeur et éditorialiste. Il en a été l'une des grandes plumes.

Le trio méditerranéen, c'était des copains, la camaraderie des natifs de là-bas leur était familière, et fût partagée lors d'un moment intime à Choisel.



* Caractère de ce qui est propre à émuouvoir fortement



■ La Scierie de Choiseil, lieu d'inspiration

par Philippe LEVESQUEAU

Peinture sur le vif à la Scierie Rivière de Choiseil

« Il est des lieux, comme de notre mémoire. Ils disparaissent un jour de notre conscience et de notre regard, sans qu'on y prenne garde ».

Delphine Germain

Le but de cette citation qui introduit la page de la scierie sur le site internet de Delphine Germain, est évidemment de garder une trace d'existence de ce lieu singulier, inspirant une poésie certaine à une activité humaine liée à la connaissance et au travail des essences forestières de la région.

Delphine Germain s'applique à la peinture en plein air, soit "peindre sur le motif" (ci-dessous).

Je remercie Delphine Germain pour son accord de publication et sa bienveillance lors de nos échanges.



Ci-dessus, de haut en bas :
Matin à la scierie 2014
La cuve à sciure 2015
Derrière la cuve 2017

Née en 1971, elle est formée au dessin classique par le graveur et peintre Maurice Albe dès l'âge de 13 ans, au sein de son école municipale de dessin à Périgueux. Des dispositions et le goût précoce du dessin et de la couleur la firent prendre la voie des Arts Appliqués, des Métiers d'Art à l'école Boule et des Beaux-Arts. Elle a complété ce parcours par une licence universitaire Arts Plastiques Panthéon Sorbonne en 2019.

delphinegermain1.wixsite.com/peintures-sur-le-vif/

Souvenir du passé, depuis sa création le 1^{er} janvier 1900 par M. Alphonse Leloup, la **scierie de Choiseil** vibre, débite, chauffe, un effluve qui frôle les narines, les scies, les tours, la cuve à sciure et autres machines du métier. L'art du bois, la célébration de la nature, mais tout à une fin... Les artisans de la scierie découpaient des planches et des poutres à partir des grumes (tronc) de chêne, frêne, merisier, châtaignier et

peuplier, nécessaires à la charpenterie et à la menuiserie. Le noyer, le poirier et le tilleul sont des essences plutôt utilisées par les sculpteurs. Ces arbres provenaient des massifs forestiers de la Vallée de Chevreuse et de l'Essonne.

Et justement en parlant de sculpteur sur bois :

Sculptures pour l'an 2000 à Choiseil, Nordine Falek sculpta la liberté

C'est là, à la scierie de Choiseil, qu'en 1999, cet artiste contemporain a préparé la grande exposition de ses œuvres, qui s'est déroulée pendant toute l'année 2000, dans quatre grandes forêts domaniales d'Île-de-France.

Nordine Falek est un sculpteur sur bois professionnel qui crée des œuvres monumentales dans un cadre pédagogique, mêlant art contemporain et environnement, notamment dans le Parc Grandeur Nature et à Bessancourt, en sensibilisant le public - en particulier les enfants - à la nature et à l'art. Ses œuvres, taillées dans un matériau vivant, le bois, expriment l'essence de vie de la matière.

parcgrandeurnature.free.fr



■ Choiseil en peinture – 7^e volet : Alexandre Rapin

Cette terre de Choiseil a inspiré grand nombre de peintres célèbres ou inconnus, d'aquarellistes, de dessinateurs venus de tous les horizons pour immortaliser ses paysages, son patrimoine, ses habitants, etc. Pour ce septième volet, partez à la découverte d'Alexandre Rapin, peintre français.

Certains peintres venus à Choiseil, qui ont soit peint, soit dessiné un lieu de Choiseil, n'ont pas toujours identifié leurs œuvres, et malheureusement trouver la trace de leurs toiles ou dessins est difficile. Et ce, malgré des recherches assidues auprès de musées, d'associations de peintres, et même un contact avec Nathalie L., arrière-petite-fille d'Alexandre Rapin.

Il me semble tout de même intéressant de rappeler qu'il existe quelque part une œuvre sur Choiseil d'un artiste de grand renom. J'en ai répertorié trois à ce jour, après Maximilien Luce, voici Alexandre Rapin.



Portrait d'Alexandre Rapin dessiné par Gaston Vuillier d'après un cliché d'Otto (Le Monde illustré, 30 novembre 1889)

Pierre Etienne Alexandre Rapin est né le 21 juin 1839 à Noroy-le-Bourg en Haute-Saône et décédé le 21 novembre 1889 à Paris. Dès son adolescence, il a une vocation d'artiste et fréquente l'école des Beaux-Arts de Besançon.

Dans les années 1860, il arrive à Paris et est élève dans l'atelier de Charles Gleyre, qui dispense un enseignement classique à de très nombreux élèves (Monet, Sisley, Renoir).

C'est assez tardivement, à 28 ans, qu'Alexandre Rapin commence sa carrière officielle de peintre au salon de 1867.

Après l'extension de la ligne de Sceaux, les peintres en Vallée de Chevreuse arrivaient à la gare de Boullay-les-Troux. Des pataches et des char-à-bancs trainés par des chevaux attendaient les Parisiens de Montmartre ou de Montparnasse, des grisettes (jeunes femmes vivant en ville de faibles revenus), des étudiants, des artistes, beaucoup de peintres avec leur attirail.



Parmi les meilleurs peintres qui au cours du 19^e siècle furent le plus longtemps attachés à Cernay-la-Ville, il y a **Léon-Germain Pelouse, François-Louis Français** et **Alexandre Rapin**. Même si il n'y aura pas eu véritablement d'"école des Vaux de Cernay", comme il y eut une école de Barbizon, l'embryon s'en était cependant formé avec ces trois artistes probes aux qualités bien françaises, et qui n'ont pas encore, semble-t-il, dans l'histoire du paysage au 19^e siècle, obtenu leur place définitive.

C'est à priori dès 1873 qu'il rencontre François-Louis Français, dont il devient

l'élève et l'ami. Alexandre Rapin pose naturellement son chevalet en 1875 et en 1876 à Cernay.

Peintre au style imprégné par les paysages, il ne travailla point qu'à Cernay. Il a peint à Chevreuse, au vallon de Saint-Paul et à Herbouvilliers, selon Maurice-Pierre Boyé (1899-1968), écrivain, poète et historien de la Vallée de Chevreuse, dans un écrit « *Les Vaux de Cernay* ».

Alexandre Rapin fait partie de cette lignée de peintres modernes qui ont mis sur leurs toiles un coin de cette nature. Une seule toile connue et répertoriée à ce jour, pourrait être un des tableaux peints en vallée de Chevreuse, exposé aux salons de 1876 et/ou 1877.



Huile sur toile - Intitulé « Sous-Bois » Peut-être non loin d'Herbouvilliers Musée des Beaux-arts de Pau, photo © Segura

Ces tableaux vont-ils un jour être retrouvés ? La question reste sans réponse...

ASPC, 1 route de la Grange aux Moines 78460 Choiseil ✉ aspc.choisel@gmail.com - www.aspc-choisel.fr

Tribune libre



TRIBUNE LIBRE à l'attention de tous les Choiseiliens !

L'équipe municipale vous propose cet espace d'expression ouvert à tous.

Alors exprimez-vous !

Écrivez à ✉ communication@choisel.fr ou envoyez vos lettres à la mairie.

aucun texte n'a été
communiqué.

■ Consommons local



Nous souhaitons dans notre programme de campagne en 2020 soutenir le circuit court auprès des Choiseiliens. C'est pourquoi nous vous proposons cette rubrique "consommons local". Il ne s'agit pas d'un encart publicitaire mais simplement d'un tremplin pour vous faire connaître les multiples trésors locaux qui vous sont offerts. Vous vous ferez votre propre opinion ! Consommer local, c'est manger de saison, c'est connaître l'origine des produits, c'est respecter l'environnement et c'est soutenir l'économie locale ! Vous l'aurez compris "consommer local", c'est se faire du bien mais aussi à son territoire. Et au-delà de l'alimentaire, c'est aussi soutenir les commerçants et artisans qui sont autour de nous.

La Savonnerie des Serres

Installé à Gometz-la-Ville, près de Limours-en-Hurepoix dans la Vallée de Chevreuse, l'atelier de **La Savonnerie des Serres** élabore des produits d'exception et 100% naturels : **baumes corporels, savons artisanaux, coffrets, bombes de bain, shampoings solides, bougies, fondants...**

Titulaire d'un doctorat en chimie, la créatrice **Céline LESUEUR** réunit ses connaissances théoriques et pratiques pour élaborer des formules validées par un toxicologue et déposées sur le CPNP* Européen.

Qu'il s'agisse de la saponification à chaud ou de la saponification à froid, elle maîtrise toutes les méthodes et a même à cœur de partager ses savoirs.

Depuis 2021, elle propose régulièrement des ateliers de savonnerie artisanale dans l'Essonne.

Découvrez l'offre et suivez l'agenda sur son site internet ! Vous le verrez : la savonnerie artisanale n'aura plus de secrets pour vous !

■ La Savonnerie des Serres
54 Rue de Mauregard
91400 Gometz-la-Ville

*Le CPNP (Cosmetic Products Notification Portal) est le portail européen obligatoire pour la déclaration des produits cosmétiques mis sur le marché dans l'Union européenne. Son objectif principal est d'assurer la transparence, la sécurité et la traçabilité des produits cosmétiques en permettant aux autorités de surveillance, centres antipoison et autres organismes d'accéder aux informations essentielles sur chaque produit.



✉ lasavonneriedesserres@gmail.com ⓘ www.lasavonneriedesserres.fr ☎ 07 69 91 05 44 📺 [lasavonneriedesserres](https://www.facebook.com/lasavonneriedesserres)

urgences

	Centre anti-poison	01 40 05 48 48
	SOS médecin	01 39 58 58 58
	Hôpital de Rambouillet	01 34 83 78 78
	Hôpital d'Orsay	01 69 29 75 75
17	gendarmerie	Allô enfance maltraitée 119
18	pompiers	Solidarité vieillesse 39 77
15	SAMU	SOS amitiés 01 42 96 26 16
112	urgences Europe	Drogue info service 08 00 23 13 13
		Dépannage ENEDIS 0972 675 078
		Dépannage SAUR 01 77 78 80 09

